# श्रीवाम, वामाणिम उ वामाणवाध विष्ठात

নবদ্বীপ-শ্রীচৈতন্য-সারম্বত-মঠতঃ

শ্রীশ্রী পাক-গৌরাক্সো-জয়তঃ

# श्रीवास, वासाणां उ वासाभदाभ विष्ठांत

শ্রীচৈতন্য-সারম্বত-মঠতঃ

#### প্রীপ্রীগুরু-গৌরালো-জয়তঃ

## পরমহংস ঠাকুর শ্রীল সচ্চিদানন্দ ভক্তিবিনোদ রচিত 'ক্রেবংর্ম্ম' গ্রন্থান্তর্গত—

# श्रीनाम, नामाणाम ও नामाभद्रांथ विठात

--প্রচার-সংস্করণ --

**নবদ্বীপ-প্রীচৈতন্য-সারস্বত-মঠ হুইতে** শ্রীরামচন্দ্র ব্রহ্মচারী কর্ত্তক প্রকাশিত ও তৎকর্ত্তক শ্রীচৈতন্য-সারস্বত প্রিণ্টিং ওয়ার্কস হইতে মুক্তিত।

#### প্রাপ্তিম্থান :-

## গ্রীচৈতন্য-সারস্বত মঠ

কোলেরগঞ্জ, পোঃ নবদ্বীপ, জেলা নদীয়া, পঃ বঃ।

### শ্রীটেড্ন্য-সারস্বত-রুফ্যানুশীলন-সঙ্গ (রেঞ্চি:)

৪৮৭, দনদম পাক ( ৩ নং পৃক্রের নিকট ) কলিকাভ` ৭০০০৫৮ ৷ কোন নং ৫৭-৩২৯৩

**্রীটেডন্য-সারস্বত-ক্রম্ঞাতুশীলন-সভ্য** গৌরবাট সাহী, স্বর্গদ্বার, পু্রী—িন ৭৫২০০১ উড়িক্সা

### গ্রীটেতন্য-সারস্বত আগ্রম

গ্রাম + পোঃ হাপানিয়া, ভেলা— ক্রমান । পশিচ্যবঙ্গ।

#### শ্রীশ্রীপ্রক-গোলাকো-জয়তঃ

# প্রকাশকের নিবেদন

"রুঞ্চন্ত নিষ্কাম অতএব শাস্ত। ভুক্তি মুক্তি সিদ্ধিকামী সক**লি অশান্ত॥"** 

( ব্রীচৈত্তগুচরিতামৃত ):

প্রীমনহাপ্রভুর সময়ের নামাচার্য্য প্রীল হরিদাসঠাকুরকে আমরা দেখিনি কিন্তু বহু পরবর্ত্তী কালে যে
নামাচার্য্য-ভাল্কর বদ্ধজীবের অবিভাত্তম: বিনাশলীলার
নিজেকে সপরিকরে সর্বতোভাবে এজগতে বহুরূপে
প্রকটিত রাখিয়া আজও দ্বারে দ্বারে প্রীহরিনাম
মহামন্ত্র বিভরণ করিয়া চলিয়াছেন, সেই সারস্বতগৌড়ীয়ের প্রাণপুরুষ ঠাকুর প্রীল কেদারনাথ
ভক্তিবিনোদের নিরন্তর সেবাস্রোড্সিনীর বিমল
প্রবাহের কণা-স্পর্শে ধন্ম হইয়াছি—একথা লাজ-বীজ
খাইয়াও স্বীকার করিতে হইবে। আজ মদি ঠাকুর
প্রীল ভক্তিবিনোদ হাবিভূতি না হইতেন, তবে ত্রেয়াদশ

অপসম্প্রদায়ের "নিজভোগে গড়া গৌরাঙ্গের" দয়ায় "অপূর্ব্ব বৈষ্ণবভত্ত্ব" সম্বন্ধে কোন ধারণাই করার সুযোগ হইত না। তাঁহারই কুপায় সমগ্র বিশ্ব আজ পরমানন্দে "জয় শচীনন্দ্ন", "জয় নিভাই গৌরাক" "জয় পঞ্চত্ত্বাত্মক শ্রীকৃষ্ণ" বলিয়া নৃত্য করিডেছে এবং "অভূদেশহে গেহে তুমুল-হরিসংকীর্ত্তনরবো বভৌ দেহে দেহে বিপুলপুলকাঞ্চব্যতিকর:"—- শ্রীল প্রবোধানন্দ সরস্বতী পাদের এই শ্লোক মৃত্তিপরিগ্রহ করিয়া ঘরে ঘরে বিরাজ করিতেছে। আজ অপরাধ বিহীন শ্রীহরিনাম মহামন্ত্র সংকীর্ত্তন-প্রচেষ্টায় সমগ্র বিশ্বের যে সমস্ত ভাগ্যবান জীবকুল ব্যাকুলভাবে অগ্রসর হইয়া চলিয়াছেন, তাঁহাদেরই স্বষ্ঠু সেবার জন্ম শ্রীল ঠাকুর ভক্তিবিনোদের অপূর্ব্বদান "জৈবধর্ম" গ্রন্থ হইতে "শ্রীনামতত্ত্ব, নামাভাস ও নামাপরাধবিচার" অংশটী পৃথক গ্রন্থাকারে প্রকাশ করিয়া তাঁহারই পরমাদৃত পরমাঞ্রিত দাস-দাসামুদাসগণের করকমলে সমর্পণ করিয়া ধন্যাভিধন্য হইলাম।

বাঁহারা নামাভাস ও নামাপরাধের বিচার পূর্বেক শুদ্ধ নামচিশ্তামণির সেবায় নিজেদের উৎসর্গ করিয়া শ্রীগুরুবৈষ্ণবসেবার অপূর্বে চমংকারিতা অমু ওব
করিতে করিতে আনন্দ চিমায়রসবিগ্রহ নাম প্রভুর
কুপালাভে কৃতার্থ হউতে চাহেন—তাঁহারা অবশ্যই
ইহা নিত্যপাঠ্য গ্রন্থ রূপে গ্রহণ করিয়া পরমানন্দ লাভ
করিবেন—ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। অলমতি
বিস্তরেণ— ইতি—

দীনাধম

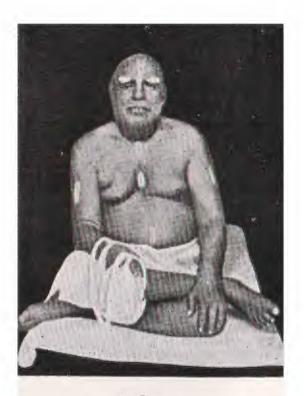
শ্রীকৃষ্ণ-পঞ্চমী

প্রকাশক

শ্রীল প্রভূপাদের আবির্ভাব ডিথি ৮ই ফেব্রুয়ারী, ১৯৮৮।



ওঁ বিষ্ণুপাদ শ্রীল ভক্তিরক্ষক শ্রীধরদের গোস্বামী মহারাজ



ওঁ বিষ্ণুপাদ সচ্চিদানন্দ শ্রীশ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

# নিত্যধৰ্ম্ম ও সম্বন্ধাভিধেয়প্ৰয়োজন

(প্রমেয়ান্তর্গত নামতত্ত্বিচারারন্ত )

বিষপুষ্ণরিণী একটা রমণীয় গ্রাম; তাহার উত্তর ও পশ্চিমদিকে ভাগীরথী প্রবাহমানা। বিশ্ববনবেষ্টিত পুষ্দরিণাতীরে বিশ্বপক্ষ মহাদেবের মন্দির; তাহার অনতিদূরে ভবতারণ বিরাজমান। একদিকে বিশ্ব-পুষ্বরণী অন্যদিকে ব্রাহ্মণপুষ্করিণী—উভয় পল্লীর মধ্যে 'সিমুলিয়া' নামে গ্রাম শ্রীনবদ্বীপ-নগরের একাস্তে অবস্থিত। সেই বিশ্বপুষ্ধরিণীর মধ্যবর্ত্তী রাজপথের উত্তরে ব্রজনাথের গৃহ। বিজয়কুমার স্বীয় ভগিনীর নিকট হইতে বিদায় হইয়া কিছুদূর গমন করতঃ মনে করিলেন যে, 'নামতত্ত্ব না জানিয়া বাটী যাইব না'। বিল্বপুষ্ণরিণীতে পুনরাবর্ত্তন করতঃ আবার ভগিনী ও ভাগিনেয়কে দর্শন করিয়া বলিলেন—'আমি আর ছুই একদিন থাকিয়া বাটী যাইব'। অপরাত্রে ব্রজনাথের **ह** छोमछा तामाञ्ची । ( तामानन्तीय ? ) मण्यानायी ব্রী-তিলকধারী হুইটী বৈষ্ণব আসিয়া উপস্থিত

হইলেন। ব্রজনাথের বাটীর সম্মুখে দিবা একটী পনসবৃক্ষের ছায়ায় উক্ত বৈষ্ণবেদ্বয় আসন করিয়া বসিলেন এবং পতিত কাষ্ঠসকল আহরণ করতঃ একটী ধুনী জালাইয়া ইন্দ্রাশনের ধূম্র পান করিতে লাগিলেন। ব্রজনাথের জননী অতিথিসেবায় আনন্দ-লাভ করিতেন। অভুক্ত অতিথি দেখিয়া তিনি গৃহ হইতে নানাবিধ খাছাদ্রব্য আন্যুন করিলেন; তাঁহারা সম্বন্ধ হইয়া রোটিকা পাক করিতে আরম্ভ করিলেন। বৈষ্ণবদ্ধরের প্রশান্ত ম্থক্তী দর্শন করিয়া ব্রজনাথ ও বিজয়কুমার তাঁহাদিগের নিকট ক্রমশঃ আকুষ্ট হই লেন। ব্ৰহ্ণনাথ ও বিজয়ের গলে তুলসীমালা এবং অঙ্গে দ্বাদশতিলক দেখিয়া তাহাদিগকৈ সম্মান করত: বিস্তীর্ণ কম্বলের উপর বসাইলেন। ব্রজনাথের প্রশ্ন-ক্রমে একটা বাবাজী কহিলেন,-মহারাজ, আমরা অযোধ্যা দর্শন করিয়া ঐধান নবদ্বীপে আসিয়াছি, চৈতন্যপ্রভুর লীলাস্থান দর্শন করিব—ইহাই আমাদের মানস। ব্রজনাথ কহিলেন.—আপনারা জ্রীনবদ্বীপেই পৌছিয়াছেন; অন্ত এইস্থানে বিশ্রাম করিয়া শ্রীমন্মহাপ্রভুর জন্মস্থান ও শ্রীবাস-অঙ্গন দর্শন করুন।

কাবাজী দ্য় মহানন্দে প্রীগীতা হইতে পাঠ করিলেন (: ৫1 ০) — "যদগড়া ন নিবর্ত্তন্তে তন্ধাম পরমং মন।" আমরা আজ ধন্য হইলাম—সপ্রপুরীমধ্যে প্রধান ক্রামায়াপুরতীর্থ দর্শন করিলাম।

বাবাজীদ্বয় সেই পনসবৃক্ষতলে আসীন হইয়া অর্থপঞ্চকে 'স্ব-ম্বরূপ', 'পর-স্বরূপ', উপায়-স্বরূপ' পুরুষার্থ-স্বরূপ এবং 'বিরোধি-স্বরূপ'—এই পাঁচটা বিষয়ের বিবরণ শ্রবণ করতঃ বিজয়কুমার শ্রীসম্প্রদায়ের তত্ত্ত্রর লইয়া অনেক বিচার করিতে লাগিলেন। বলক্ষণ বিচার হইলে পর বিজয়কুমার বলিলেন—আপনাদের সম্প্রদায়ে শ্রীনামভত্ত্বের কিরূপ সিদ্ধান্ত আছে বলুন। উক্ত বৈষ্ণবন্ধর তত্নত্তরে যাহা কিছু বলিলেন, তাহা শুনিয়া ব্রজনাথ ও বিজয়ের মনে কিছুমাত্র সুখ হইল ব্রজনাথ কহিলেন—মামা, অনেক বিচার করিয়া দেখিলাম যে, কৃষ্ণনামাশ্রয় ব্যতীত জীবের আর মঙ্গল নাই। শুদ্ধকৃঞ্নাম জগতে প্রচার করিবার

শ্রীমায়াপুরস্থ শ্রীচৈতত্মঠ হইতে প্রকাশিত উক্ত গ্রন্থ দ্রপ্রব্য।

নিমিত্ত আমাদের প্রাণেশ্বর গৌরাঙ্গ এই মায়াপুরতীর্থে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। শ্রীপ্তরুদেব গতকল্য যে উপদেশ দিয়াছিলেন, তন্মধ্যে বলিয়াছিলেন যে, সমস্ত ভক্তিপ্রকারের মধ্যে শ্রীনামই প্রধান; আরও বলিয়াছিলেন যে, নামতত্ত্ব পৃথগ্রপে বুঝিয়া লইবে। মামা, চলুন অভাই সন্ধ্যাকালে এই বিষয়টী ভাল করিয়া বুঝিয়া লই। অভিথি-বৈষ্ণবিদিগকে বিশেষ যত্ন করতঃ তাঁহারা নানাবিধ আলোচনায় অপরাহুকালটী যাপন করিলেন।

সন্ধ্যা-আরাত্রিক সমাপ্ত করিয়া বৈষ্ণবগণ শ্রীবাসঅঙ্গনে বকুল-চবুতরার উপর বসিয়া আছেন; বৃদ্ধ
রঘুনাথদাস বাবাজী মহাশয় তন্মধ্যে বসিয়া তুলসী
মালায় নামসংখ্যা করিতেছেন, এমন সময় ব্রজনাথ ও
বিজয় আসিয়া সাষ্টাঙ্গ প্রণিপাত করিলেন। বাবাজী
মহাশয় তাঁহাদিগকে আলিঙ্গন করতঃ কহিলেন,—
'তোমাদের ভজনস্থুখ বৃদ্ধি পাইতেছে ত' ? বিজয়
করজোড়ে কহিলেন,—প্রভা, আপনার কুপায়
আমাদের সর্বত্র মঙ্গল; কুপা করিয়া অভ আমাদিগকে
নামতত্ত্ব উপদেশ করুন। বাবাজী মহাশয় প্রফুল্লবদনে

বলিতে লাগিলেন—ভগবানের নাম তুইপ্রকার, মুখ্য ও গৌণ, জগৎসৃষ্টি হইতে মায়াগুণ অবলম্বনপূর্বেক যে সকল নাম প্রচলিত হইয়াছে, সে সমস্তই গৌণ অর্থাৎ গুণসম্বন্ধীয়—'সৃষ্টিকর্তা', 'জগৎপাতা', 'বিশ্ব-নিয়ন্তা', বিশ্বপালক', 'পরমাত্মা' প্রভৃতি বহুবিধ গৌণ নাম; আবার মায়াগুণের ব্যতিরেকসম্বন্ধে 'ব্রহ্ম' প্রভৃতি কয়েকটী নামও গৌণনাম মধ্যে পরিগণিত। এই সমস্ত গৌণনামে বহুবিধ ফল থাকিলেও সাক্ষাৎ চিৎফল সহসা উদিত হয় না। ভগবানের চিজ্জগতে যে মায়িক কাল ও দেশের অতীত নামসকল নিত্য-वर्खमान, मिहे नमल नामहे हिनास ७ मूथार—'नातासन', 'বাস্থদেব', 'জনার্দন', 'হৃষীকেশ', 'হরি', 'অচ্যত', 'গোবিন্দ', 'গোপাল', 'রাম' ইত্যাদি সমস্তই মুখ্য-নাম: এসমস্ত নাম চিদ্ধামে ভগবৎস্বরূপের সহিত ঐক্যভাবে নিত্য বর্ত্তমান। এই নাম জড্জগতে মহাসৌভাগ্যবান্ পুরুষদিগের জিহ্বায় ভক্তিদারা আকৃষ্ট হইগা নৃত্য করেন। নামের সহিত মায়িক জগতের কিছুমাত্র সম্বন্ধ নাই। নাম স্বভাব**তঃ** ভগবানের সর্কশক্তিসম্পর—ায়িক জগতে অবতীর্ণ

হইয়া মায়াকে ধ্বংস করিতে প্রবৃত্ত হন। এই জড়জগতে বর্ত্তমান জীববৃদ্দের হরিনাম ব্যতীত আর বন্ধু নাই। অতএব বৃহলারদীয় পুরাণে—

হরের্নামৈব নামেব নামেব মম জীবনম্।
কলো নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতির অথা ॥ (১)
নামের অনস্তশক্তি। পাপানলদগ্ধ জীবের পক্ষে
হরিনাম অথিলপাপের উন্মূলক; যথা গারুড়ে—
অবশেনাপি যন্নামি কী জিতে সর্ব্বপাত কৈঃ।
পুসান্ বিমূচ্যতে সভঃ সিংহত্রস্তৈমু গৈরিব ॥ (২)
নামাশ্রিত ব্যক্তির সকল ছঃখই নামকর্ত্বক শমিত
হয়; সর্বব্যধিনাশকত্ব-ধর্ম্মন্ত নামে আছে; যথা
স্কান্দে—

<sup>(</sup>১) হরিনামই আমার জীবন, হরিনামই আমার জীবন, হরিনামই আমার জীবন; এই কলিকালে নাম ভিন্ন জীবের অন্য গতি নাই; অন্য গতি নাই, অন্য গতি নাই

<sup>(</sup>২) সিংহরবে ভীত মৃগগণ যেরূপ পলায়ন করে, তদ্রেপ পুরুষ যদৃচ্ছাক্রেমে নামোচ্চারণ করিলে সর্বা-পাপ দূর হইয়া তৎক্ষণাৎ তিনি মুক্ত হন।

আধ্য়ো ব্যাধ্য়ো যস্ত স্মরণাল্লামকীর্ত্তনাৎ।
ভবিদব বিলয়ং যান্তি তমনন্তং নমাম্যহম্॥ (৩)
ছরিনামকারী ব্যক্তি কুল-সঙ্গাদি (পংক্তি) পবিত্র
করেন; ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—

মহাপাতকষুজোহপি কীর্ত্তয়ন্ত্রনণং হরিম্।
ভদ্ধান্তঃকরণো ভূজা জায়তে পংক্তিপাবনঃ॥ (৪)
নামপরায়ণ ব্যক্তির ১০ ছঃখের উপশম হয়; যথা
বৃহধিষ্ণপুরাণে—

সর্বরোগোপশমং সর্কোপদ্রবনাশনম্।
শালিদং স্ক্রিটানাং হরেনামালকীর্বন্য॥ (·)

- (৩) বাঁহার নামত্মরণ-কীওন ২০তে যাবতীয় আধি-ব্যধিসমূহ ভৎক্ষণাৎ বিন্দ হয়. সেই অনস্তদেবকে আমি নমস্কার করি।
- (৪) মহাপাপিষ্ঠও যদি তিরকর হরিকীর্ত্তন করেন, ভাহা হইলে তাঁহার অন্তঃকরণ শুদ্ধ হইয়া যায় ও ভিনি পংক্তিপাবন হন (অর্থাং ি যেঞ্চত্ব লাভ করেন)।
- (৫) অনুক্ষণ হরির নংকীর্ত্তন সর্ব্বপ্রকার রোগ ও উপদ্রবনাশক এবং সর্বিপ্রকার বিশ্বনাশ করেন বলিয়া মঙ্গণ প্রেদ।

নামোচ্চারণকারীর কলি-বাধা থাকে না: যথা বৃহন্নারদীয়ে—

হরে কেশব গোবিন্দ বাস্থদেব জগন্ময়। ইতীরয়ন্তি যে নিত্যং ন হি তানু বাধতে কলিঃ॥ (৬) নাম প্রবণ করিবামাত্র নারকীর উদ্ধার হয়; যথা নারসিংছে—

যথা যথা হরেনাম কীর্ত্তয়ন্তি স্ম নারকাঃ। তথা তথা হরে। ভক্তিমুদ্ধহস্তো দিব্যং যযুঃ॥ (৭)

হরিনাম উচ্চারণ করিলে প্রারস্কর্ম বিনষ্ট হয়: যথা ভাগৰতে দেখা যায় (১২৷৩৷৪৪)—

> যন্নামধেয়ং ম্রিয়মাণ আতুরঃ পতন স্থালন বা বিবশো গণন পুমান।

<sup>(</sup>৬) যাঁহারা নিত্যকাল হরে, কেশব, গোবিন্দ, বাস্থদেব—এই বলিয়া নামসমূহ কীর্ত্তন তাঁহাদের উপর কলির আধিপত্য থাকে না।

<sup>(</sup>৭) নারকিগণ যে যে স্থানে হরিনাম কীর্ত্তন করিয়াছিল, সেই সেই স্থানে তাঁহারা হরিভক্তি লাভ করিরা দিবাধাম প্রাপ্ত হইয়াছেন।

বিমৃক্তকর্মার্গল উত্তমাং গতিং
প্রাপ্নোতি যক্ষ্যন্তি ন তং কলোঁ জনাঃ॥ (৮)
হরিনাম সর্ববেদের অধিক; যথা স্থান্দে—
মা ঝচো মা যজুস্তাত মা সাম পঠ কিঞ্চন।
গোবিন্দেতি হরেনাম জ্বেয়ং গায়স্থ নিত্যশঃ॥ (৯)
হরিনাম সর্বব্যথির অধিক; যথা বামনপুরাণে—
তীর্থকোটীসহস্রাণি তীর্থকোটীশতানি চ।
তানি সর্ববাণ্যবাপ্নোতি বিফ্রোনামানি কীর্ত্তনাৎ॥ (১০)
হরিনামের আভাসও সর্ববসংকর্মের অনন্তপ্তণে
অধিক; যথা স্কান্দে—

- (৮) আহা ! যাঁহার প্রিয় নাম মুমুর্ ও আতুর অবস্থায় এবং পড়িতে পড়িতে, স্থালিত হইতে ইইতে বা বিবশ হইয়া গ্রহণ করিলেও কর্মবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া উত্তমা গতি লাভ ইহা হয়। কলিকালে তুরু দ্বিলোকই তাঁহার যজন করিতে অনিচ্ছুক হয়—ইহাই তুঃথের বিষয়।
- (৯) হে তাত, ঝক্, যজুং, সামাদি বেদপাঠে কিছুই প্রয়োজন নাই। গোবিন্দাদি হরিনামই একমাত্র কীর্ত্তনীয়, তুমি তাহাই সর্বদা গান কর।

গোকোটীদানং গ্রহণে খগস্থা
প্রয়াগগঙ্গোদককল্পবাসঃ।
যজ্ঞাযুতং মেরুস্বর্ণদানং
গোবিন্দকীর্ত্তের্ন সমং শতাংশৈঃ॥ (১১)
হরিনাম সর্ব্যার্থ দান করেন; যথা স্কান্দে—
এতং ষড়্বর্গহরণং রিপুনিগ্রহণং পরম্।
অধ্যাত্মমূলমেতদ্বি বিষ্ণোর্নামানুকীর্ত্তনম্॥ (১২)
হরিনামে সর্ব্বশক্তি আছে; যথা স্কান্দে—
দানব্রত্তপস্তীর্থক্ষেত্রাদীনাঞ্চ যাঃ স্থিতাঃ।
শক্তাঃ দেবমহতাং সর্ব্বপাপহরাঃ শুভাঃ॥

- (১০) শত সহস্রকোটী তীর্থসেবার সমগ্র ফল বিষ্ণুর নামকীর্ত্তন হইতে লাভ করা যায়।
- (১১) পুর্য্যগ্রহণে কোটী-গোদান, প্রয়াগ-গঙ্গাদিতে কল্পকাল বাস, অষ্ত যজ্ঞ ও পর্বত-পরিমাণ পুরর্ণদান—এইসব গোবিন্দ্কীর্ত্তনাভাসের শতাংশের একাংশের সমও নহে।
- (১২) অনুক্ষণ বিষ্ণুর এই নামকীর্ত্তনই জন্মযুত্য প্রভৃতি ষড়্বর্গের বিনাশ ও কামাদিরিপুসমুহের নিগ্রহকারী এবং অধ্যাত্মজ্ঞানের মূল।

রাজস্য়াখমেধানাং জ্ঞানসাধ্যাত্বস্তুনঃ। আকৃষ্য হরিণা সর্কাঃ স্থাপিতা স্বেষ্ নামস্থ ॥ (১৩)

হরিনাম সর্ব্বজগতের আনন্দকর; যথা ভগবদগীতায় (১১৷৩৬)—

স্থানে হৃষীকেশ তব প্রকীর্ত্ত্যা জগৎ প্রহায়ত্যনুরজ্যতে চ। (১৪)

যিনি নাম উচ্চারণ করেন, নাম তাঁহাকে জগদ্বন্দ্য করেন। বৃহন্নারদীয়ে—

নার।য়ণ জগন্নাথ বাস্থদেব জনার্দন। ইতীরয়ন্তি যে নিতাং তে বৈ সর্বত বন্দিতাঃ॥ (১৫)

<sup>(</sup>১৩) শ্রেষ্ঠ দেবগণের সর্ববাপনাশিনী ও মঙ্গলদায়িনী শক্তিসমূগ, যাহা দান, ব্রত. তপ, তীর্থক্ষেত্রাদিতে বর্ত্তমান এবং রাজস্থাখমেধাদি যজে এবং
অধ্যাত্মবস্তর জ্ঞানে নিহিত আছে, ভগবান্ হরি সে
সমুদয় শক্তিই আকর্ষণ করিয়া নিজ নামে অর্পণ
কবিযাভেন।

<sup>(.</sup>৪) হে হ্রনীকেশ, তোমার গুণকীর্ত্তন শুনিয়া জগৎ হাষ্ট্র হইয়া অনুরাগ লাভ করে।

নামই একমাত্র অগতির গতি; যথা পাদ্মে—
অনস্থগতয়ো মর্ত্ত্যা ভোগিনোহপি পরস্তপাঃ।
জ্ঞানবৈরাগ্যরহিতা ব্রহ্মচর্য্যাদি বর্জিডাঃ॥
সর্ব্বধর্ম্মোজ্মিতাঃ বিস্ফোর্নামমাত্রৈকজল্পকাঃ।
স্থথেন যাং গতিং যাস্থি ন তাং সর্ব্বেহপি
ধান্মিকাঃ॥ (১৬)

হরিনাম সর্বাদা সর্বত্র সেব্য; যথা বিষ্ণুধর্মোত্তরে—
ন দেশনিয়মস্তন্মিন্ ন কালনিয়মস্তথা।
নোচ্ছিপ্তাদৌ নিষেধোহস্তি শ্রীহরেনামি লুককে॥ (১৭)

- (১৫) খাঁহার। নারায়ণ, জগগাথ, বাস্থদেব, জনার্দ্দন প্রভৃতি নাম কীর্ত্তন করেন, তাঁহারা সর্বত্র বন্দিত হন।
- (১৬) যে সকল মানবের আর অন্ত গতি নাই, যাহারা বিষয়ভোগী, পরদ্রোহী, জ্ঞানবৈরাগ্যবিহীন, বৃদ্ধার্চার বিহীন, তাহারা একমাত্র বিষ্ণুনামানুশীলনবারা যে গতি লাভ করেন, সমুদায় ধান্মিক মিলিত হইয়াও সেই গতি পান না।
- (১৭) হরিনাম-লোভীর পক্ষে হরিনাম-গ্রহণে দেশ-কালের নিয়ম নাই, উচ্ছিষ্টাদি-বিষয়ে নিষেধ নাই।

মুমুকু দিগকে নাম অনায়াসে মুক্তি দান করে; যথা বারাহে---

নারায়ণাচ্যুতানন্ত-বাস্থদেবেতি যো নবঃ। সততং কীর্ত্তয়েদ্ধুবি যাতি মল্লয়তাং স হি॥ (১৮) গারুড়ে—

কিং করিষ্যতি সাংখ্যেন কিং যোগৈর্নরনায়ক।
মুক্তিমিচ্ছসি রাজেন্দ্র কুরু গোবিন্দকীর্ত্তনম্॥ (১৯)
হরিনাম জীবকে বৈকুণ্ঠলোক প্রাপ্তি করান; যথা
নন্দীপুরাণে—

সর্বত সর্বকালেমু যেহপি কুর্বস্তি পাভকম্।
নামসংকীর্ত্তনং কুত্বা যান্তি বিষ্ণোঃ পরং পদম্॥ (২০)

- (১৮) জগতে যে মানব নারায়ণ, অচ্যুত, অনন্ত, বাম্বদেব প্রভৃতি নাম সর্ব্বদা কীর্ত্তন করেন, তিনি ভক্তিযোগদারা আমাতে যুক্ত হন।
- (১৯) হে রাজেন্দ্র, যদি (স্বরূপপ্রাপ্তি) মুক্তিবাসনা করেন, তবে গোবিন্দনাম কীর্ত্তন করুন; হে নরনাথ, সাংখ্য ও যোগাদির কি প্রয়োজন ?
  - (২০) যিনি সর্বত্র ও সর্বেকালে পাপ-কর্মাদিতে রত, তিনিও সংকীর্ত্তন-প্রভাবে শুদ্ধ হইয়া বিষ্ণুর পরমপদ প্রাপ্ত হন।

হরিনাম ভগবানের প্রসন্নতা উৎপত্তি করান, বৃহনারদীয়ে—

নামসংকীর্ত্তনং বিষ্ণোঃ ক্ষুতৃট্প্রাপীড়িতাদিষু।
করোতি সততং বিপ্রাক্তস্ত প্রীতো হুধাক্ষজঃ॥ (২১)
হরিনাম ভগবান্কে বশীকরণে সমর্থ; যথা
মহাভারতে—

ঋণমেতৎ প্রবৃদ্ধং মে হৃদয়ায়াপসর্পতি।

য়দেগাবিন্দেতি চুক্রোশ কৃষ্ণা মাং দূরব।সিনম্॥ (২২)

হরিনামই স্বভাবতঃ জীবের পরমপুরুষার্থ; যথা

স্থানেদ ও পালে—

ইদমেব হি মাঞ্জামেতদেব ধনাৰ্জনম্। জীবিতস্য ফলকৈওলযদ্ধামোদরকীর্জনম্॥ (২৩)

(২১) হে বিপ্রগণ ক্ষ্ণা-তৃঞ্চাদিক্লিষ্ট অবস্থা সত্ত্বেও বিষ্ণুর নামকীর্ত্তন করিলে তাঁহার প্রতি অধোক্ষজ অত্যন্ত প্রীত হন।

(২২) দ্রেপদী দূরবাসী আমাকে 'হে গোবিন্দ' বলিয়া যে আহ্বান করিয়াছিলেন, সেই ঋণ অত্যন্ত বদ্ধিত হইয়া আমার হৃদয় হইতে দূরীভূত হইতেছে না।

ভক্তিসাধনের যত প্রকার আছে, ভন্মধ্যে হরিনানকীর্ত্তনাই সর্বশ্রেষ্ঠ ; যথা বৈষ্ণব-চিন্তামণিতে—
অঘচিছৎস্মরণং বিষ্ণোর্বহ্বায়াসেন সাধ্যতে।
ওঠস্পন্দনমাত্রেণ কীর্ত্তনং তু ততো বরম্॥ (২৪)
বিষ্ণুরহস্যে—
যদভার্চ্য হরিং ভক্ত্যা কৃতে ক্রভুশতৈরপি।
ফলং প্রাপ্নোত্যবিকলং কলো গোবিন্দকীর্ত্তনম্॥ (২৫)
ভাগবতে (১২।০)৫২)—

কৃতে যদ্ধ্যায়তো বিষ্ণুং ত্রেতায়াং যজতো মথৈ:।
দ্বাপরে পরিচর্যায়াং কলো তদ্ধরিকীর্ত্তনাৎ॥ (২৬)

- (২৩) এই দামোদর-নামকীর্ত্তনই একমাত্র মঙ্গল, একমাত্র নিভাগন এবং জীবনের একমাত্র ফল।
- (২৪) বিপন্নাশন বিষ্ণুর নামস্মরণদ্বারা পাপ দ্রীভূত হয় বটে, কিন্তু ভাহা বহু আয়াসে সাধিত হয়, আর ওষ্ঠস্পন্দন হইলেই (কৃষ্ণোচ্চারণ হইবা মাত্র) ভদপেক্ষা শ্রেষ্ঠ কীর্ত্তন গ্রয়া যায়।
- (২৫) সত্যৰূপে ভক্তির সহিত হরির অর্চ্চন ও শত শত যজ্ঞাদিদারা যে ফল পাওয়া যায়, কলিষ্ণে গোবিন্দ-কীর্ত্তনদারা তাহা সমস্তই পায়।

বিজয়কুমার, এখন চিন্তা করিয়া দেখ, হরিনামের আভাসও সকল সংকর্ম হইতে শ্রেষ্ঠ; কেননা, সংকর্মমাত্রই উপায়স্বরূপ হইয়া তত্ত্বদিষ্ট ফল প্রদান-পুর্বক নিরস্ত হয়, বিশেষতঃ সংকর্ম যেরূপেই হউক, জড়ময়; কিন্তু হরিনাম চিনায়, সুতরাং উপায়স্বরূপ হইয়াও তিনি ফলকালে স্বয়ং উপেয়-স্বরূপ। আবার বিচার করিয়া দেখ, ভক্তির যে সমস্ত অঙ্গ নিদিট্ আছে. সে সমস্তই হরিনামকে আশ্রয় করিয়া আছে।

বিজয়। প্রভো, হরিনাম যে চিনায়, ভাহা বেশ বিশ্বাস হইভেছে; তথাপি এই তত্ত্বটী নিঃসন্দেহরূপে বুঝিতে গেলে অক্ষরস্বরূপ নাম কিরূপে চিনায় হইতে পারেন, ইহা বৃঝিয়া লভয়া আবশ্যক-কুপা করিয়া वलून।

বাবাজী। শাস্ত্র (পান্মে) বলেন— নাম চিন্তামণিঃ কৃষ্ণদৈচতন্তরসবিগ্রহঃ॥ পূর্ণ: শুদো নিত্যমুক্তোইভিন্নতান্নামনামিনো: ॥ (২৭)

<sup>(</sup>২৬) সভাষুগে বিষ্ণুর ধ্যান, ত্রেভায় যজ্ঞানুষ্ঠান ও षाপतে পরিচর্য্যাকারীর যাহা হয়, কলিকালে হরি-কীর্ত্তনদারা তৎসমুদয় লাভ

নাম ও নামী পরস্পার অভেদতত্ত্ব, এত নিব দ্বন নামিরূপ কৃষ্ণের সমস্ত চিন্ময় গুণ ভাঁহার নামে আছে, নাম সর্বেদা পরিপূর্ণতত্ত্ব; হরিনামে জড়সংস্পর্শ নাই, তাহা নিত্যমুক্ত, যেহেতু কখনই মায়াগুণে আবদ্ধ হয় নাই; নাম স্বয়ং কৃষ্ণ, অভ এব চৈতন্ত্রসের বিগ্রহ-স্বরূপ; নাম চিন্তামণি-স্বরূপে যিনি যাহা চান, ভাঁহাকে ভাহা দিভে সমর্থ।

বিজয়। নামাক্ষর কিরূপে মায়িকশব্দের অতীত হইতে পারে ?

বাবাজী। জড়জগতে হরিনামের জন্ম হয় নাই।
চিৎকণস্বরূপ জীব শুদ্ধস্বরূপে অবস্থিত হইয়া তাহার
চিন্মরশরীরে হরিনাম-উচ্চারণের অধিকারী; জগতে
মায়াবদ্ধ হইয়া জড়েন্দ্রিয়ের দ্বারা শুদ্ধনামের উচ্চারণ
করিতে পারে না, কিন্তু হলাদিনী-কৃপায় স্ব- রূপের
যে সময়ে ক্রিয়া হয়, তখনই তাঁহার নামোদয় হয়।
সেই নামোদয়ে মনোর্ভিতে শুদ্ধনান কৃপাপুর্বক

<sup>(</sup>১৭) বৃষ্ণনাম চিহামণিস্বরপ, স্বয়ংকৃষ্ণ, চৈতত্য-রসবিগ্রাহ, প্র্ণ মায়াভীত, নিত্যমুক্ত; কেননা, নাম-নামীতে ভেদ নাই।

#### ১৮ জ্রীনামতত্ব নামাভাস ও নামাপরাধ বিচার

অবভীর্ণ হইয়া ভজের ভক্তিপুত-জিহ্বায় নৃত্য করেন।
নাম অক্ষরাকৃতি ন'ন, কেবল জড়জিহ্বায় নৃত্য
করিবার সময় বর্ণাকারে প্রকাশিত হন—ইহাই
নামের রহস্য।

বিজয়। মুখ্যনামসকলের মধ্যে কোন্নাম অতিশয় মধুর ?

বাবাজী। শভনামস্তোতে বলিয়াছেন—
বিক্ষোরেকৈকং নামাপি সর্ববেদাধকং মতম্।
তাদৃক্নামসহস্রেণ রামনামসমং স্মৃতম্॥ (২৮)
আবার ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বলিয়াছেন—
সহস্রনায়াং পুণ্যানাং ত্রিরাবৃত্যা তু যৎ ফলম্।
একাবৃত্যা তু কৃষ্ণস্থ নামৈকং তং প্রযাহৃতি॥ (২৯)
কৃষ্ণনামাপেক্ষা আর উৎকৃষ্ট নাম নাই। অতএব
আমার প্রাণনাথ গৌরাক্স যে "হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ"
ইত্যাদি নাম শিক্ষা দিয়াছেন, তাহাই নিরন্তর করিতে
থাক।

<sup>(</sup>২৮) বিষ্ণুর একটী নাম সর্ববেদের অধিক, ভাদৃশ সহস্র নাম একটী রামনামের তুল্য।

<sup>(</sup>২৯) অপ্রাকৃত সহত্র নাম তিনবার আর্তি করিলে যে ফল, কৃষ্ণনামের একবারমাত্র আবৃতিতে সেই ফল।

বিজয়। হরিনাম সাধনের পদ্ধতি কি ?

বাবাজী। তুলসীমালায় বা তদভাবে করে সংখ্যা রাখিয়া নিরন্তর নিরপরাধে হরিনাম করিবে। শুদ্ধনাম হইলে নামের ফল যে প্রেম, তাহা পাওয়া যায়। সংখ্যা রাখিবার ভাৎপর্য্য এই যে, সাধকের ক্রমশঃ নামালোচনা বৃদ্ধি হইভেছে কিনা, জানা যায়। তুলসী হরিপ্রিয় বস্তু স্কুতরাং তৎসংস্পর্দে নামের অধিক ফল অনুভব করা যায়। নাম করিবার সময়ে কৃষ্ণের স্বরূপ ও নামে অভেদবৃদ্ধিপূর্কক নাম করিবে।

বিজয়। প্রভা, সাধনাক্স নববিধ বা ৬৪ প্রকার। একাক্স নাম নিরন্তর করিলে অন্য অক্সসাধনের সময় কিরূপে পাওয়া ঘাইবে ?

বাবাজী। ইহাতে কঠিন কি । চতুঃষ্টি ভক্ত্যক্ষ নববিধ ভক্তির অন্তর্গন্ত। শ্রীমৃত্তির অর্চনেই হউক বা নির্জ্জনে নাম-সাধনেই হউক, নববিধ ভক্তির সর্ক্ত আলোচনা হউতে পারে। শ্রীমৃত্তির সম্মুথে কৃষ্ণনাম শুদ্ধভাবে শ্রবণ, কীর্ত্তন, স্মরণ ইত্যাদি হইলেই নাম-সাধন হইল। যেখানে শ্রীমৃত্তি নাই, সেখানে শ্রীমৃত্তি-স্মরণপূর্কক শ্রীমৃত্তিতে তাঁহার নাম-শ্রবণ-কীর্ত্তনাদি সমস্ত নববিধ অক্সের সাধন হইতে পারে। যাঁহাদের স্কৃতিক্রমে নাম-কীর্ত্তনে বিশেষ স্পৃহা জন্মে, ভাঁহারা নিরন্তর নামকীর্ত্তন করিতে করিতে সকল ভক্তাঙ্গের কার্য্য করিয়া থাকেন। প্রবণ-কীর্ত্তনাদির মধ্যে শ্রীনাম কীর্ত্তন সর্ব্বাপেক্ষা প্রবল সাধন—কীর্ত্তনানল-সময়ে অন্য কোন সাধনাঙ্গের পরিচয় না আসিলেও তাহাই যথেষ্ট।

विकय । नित्रख्त नाम कितार्थ दय ?

বাবাজী। নিদ্রাকাশ ব্যতীত দেহব্যপারাদির নির্বাহকালে এবং অন্ত সময়ে সর্বদা নাম কীর্ত্তন করার নাম নিরম্ভর নামকীর্ত্তন। নামসাধনে কোন-প্রকার দেশ, কাল ও অবস্থাজনিত নিষেধ নাই।

বিজয়। আহা! যে পর্য্যস্ত আপনি কৃপা করিয়া আমাদিগকে নিরস্তর ,নামকরণে শক্তিদান না করেন সে পর্য্যস্ত বৈষ্ণব-পদবী লাভের কোন আশা দেখি না।

বাবাজী। বৈশ্ববের প্রকার পূর্বের বলিয়াছি। হৃদয়েশ্বর গৌরাঙ্গ সভ্যরাজ খানকে বলিয়াছিলেন যে, যিনি একবার কৃষ্ণনাম করেন, তিনি বৈষ্ণুব; যিনি

নিরস্তর কুফ্টনাম করেন, তিনি বৈষ্ণবতর; যাঁহাকে পেৰিলে অন্যের মুখে কৃষ্ণনাম আইসে, জিনি বৈঞ্ব-ভম ৷ মুতরাং তোমরা যখন শ্রন্ধার সহিত কখন কখন কুফানাম করিতেছ, তখন ভোমরা বৈঞ্চবপদবী লাভ কবিয়াছ।

বিজয়। শুদ্ধকৃষ্ণনাম ও ভদিভর খাহ। কিছু জ্ঞাতব্য ভাহাও বলুন।

বাবাজী। সম্পূর্ণ-শ্রদ্ধোদিত অনগ্রভক্তিতে যে कुक्कनारमञ्ज छेनुय रय, जाशारक रे कुक्कनाम वरम ; তদিতর যে কিছু নামের মত লক্ষিত হয়, তাহা হয় নামাভাস, নয় নামাপরাধ হইয়া থাকে।

বিজয়। প্রভা, হরিনামকে 'সাধ্য' বলিব, না 'সাধন' বলিব ?

বাবাজী ৷ সাধনভক্তি'র সহিত যথন নাম হইতে থাকে, নামকে 'সাধন' বলিতে পার; আবার ্যখন 'ভাব' ও 'প্রেমভক্তি'র সহিত নাম হয়, তথন নামকেই 'নাধ্যবস্তু' জানিবে। সাধকের ভক্তির অবস্থাক্রমে নামের সঙ্কোচ ও বিকাশের প্রতীতি হয়।

#### ২২ জ্রীনামতত্ত্ব নামাভাস ও নামাপরাধ বিচার

বিজয়। কৃষ্ণনাম ও কৃষ্ণস্কাপের পরিচয়∹ভেদ আছে কিনা ?

বাবাজী। কিছুমাত্র পরিচয়-ভেদ নাই; কেবল
একটি রহস্থ আছে যে, 'স্বরূপ' অপেক্ষা 'নাম' অধিক
কৃপা করেন—স্বন্ধপের প্রতি যে অপরাধ কৃত হয়,
ভাহা স্বরূপ কথনও ক্ষমা করেন না, কিন্তু স্বরূপের
প্রতি অপরাধ ও নিজের প্রতি অপরাধ কৃষ্ণনাম কৃপা
করিয়া ক্ষমা করেন। ভোমরা নামাপরাধ অবগত
হইয়া ভাহা যত্নপূর্বক বর্জন করতঃ নাম করিবে;
কেননা নিরপরাধ না হইলে শুদ্ধনাম হয় না।
আগামী কল্য 'নামপরাধ' বুঝিয়া লইবে।

ব্রজনাথ ও বিজয়কুমার নাম-মাহাত্ম্য ও নামের স্বরূপভত্ত্ব অবগত হইয়া ধীরে ধীরে শ্রীপ্রক্রদেবের পদধূলি লইয়া বিশ্বপুষ্করিণী গমন করিলেন।

## নিত্যধৰ্ম্ম ও সম্বন্ধাভিধেয়প্ৰয়োজন

( প্রমেয়ান্তর্গত নামাপরাধবিচার )

ব্রজনাথ ও বিজয়কুমার সে রাত্রে বিশুদ্ধভাবে তুলসীমালায় সংখ্যা রাথিয়া অর্দ্ধলক্ষ নাম করিয়া অধিক রাত্রে নিদ্রা গেলেন। উভয়েই শুদ্ধনামে কৃষ্ণকুপা অনুভব করিয়া পরদিন প্রাতে পরস্পর সমস্ত কথা বলিয়া প্রভৃত আনন্দ লাভ করিয়াছিলেন। গঙ্গাম্মান, কৃষ্ণার্চন, হরিনাম, দশমূলপাঠ, শ্রীভাগবড আলোচনা, বৈষ্ণুবসেবা ও ভগবংপ্রসাদ-সেবা ইত্যাদি বিষয়ে দিবস যাপন করতঃ সন্ধ্যার পর শ্রীবাস-অঙ্গনে বৃদ্ধ বাবাজী মহাশয়ের কুটীরে উপস্থিত হইলেন। সাষ্টাক্ত দণ্ডবং প্রণাম করতঃ উভয়ে সমাসীন হইলে পূর্ব্বদিনের প্রস্তাব মত বিজয়কুমার নামাপরাধ-তত্ত্ব জিজ্ঞাসা করিলেন। স্বীয় স্বাভাবিক প্রসন্নতার সহিত বাবাজী মহাশয় বলিতে লাগিলেন – নাম যেক্সপ সর্বোত্তম তত্ত্ব, নামাপরাধ সেইরূপ সকল প্রকার পাপ ও অপরাধ অপৈক্ষা কঠিন। সর্ব্বপ্রকার পাপ ও অপরাধ নামাশ্রয়মাত্রেই দূর হয়, নামাপরাধ তত সহজে যায় না। পালে--

নামাপরাধযুক্তানাং নামান্সেব হরস্তাঘম্। অবিশ্রান্তপ্রযুক্তানি তাত্যেবার্থকরাণি চ (১)

অবিশ্রান্ত নাম করিতে পারিলে নামাপরাধযুক্ত বার্ক্তির অপরাধ নামই হরণ করেন। দেখ বাবা, নামাপরাধক্ষয়ের উপায় কত কঠিন! স্বতরাং স্ববৃদ্ধি ব্যক্তি নামাপরাধ বর্জনপূর্ব্বক নাম করিয়া পাকেন। নামাপরাধ যাহাতে উৎপন্ন না হয় এরূপ যত্ন করিতে পারিলে শুদ্ধনাম অতিশীঘ্র উদিত হন। কোন ব্যক্তি অঞ্পুলকের সহিত নাম করিতেছে, কিন্তু তথাপি অপরাধ-গতিকে উচ্চারিত নাম তাঁহার পক্ষে (শুদ্ধ) নাম হইতেছে না সাধকগণ বিশেষ সতৰ্ক না হইলে শুদ্ধনাম উচ্চারণ করিতে পারেন না।

বিজয়। প্রভা, শুদ্ধনাম কিরাপ ?

বাবাজী। দশ অপরাধশৃত্য হরিনামই গুদ্ধনাম। বর্ণাশুদ্ধি ইত্যাদি বিচার কোন কার্য্য নাই। যথা পাছে-

<sup>(</sup>১) নামাপরাধিদ্রশের অপরাধ নামই হরণ করে<del>ন।</del> নিরন্তর কীত্তিত হইলেই কৃষ্ণনামে প্রয়োজন (প্রেম) লাভ হয়।

নামৈকং যস্ম বাচি শ্বরণপথগতং শ্রোত্রমূলং গতং বা শুদ্ধং বাশুদ্ধবর্ণং ব্যবহিতরহিতং তারয়ভ্যেব সভ্যম্। তচ্চেদ্দেহ-দ্রবিণ-জনতা-লোভ-পাষাণমধ্যে নিক্ষিপ্তং স্থারফুলজনকং শীপ্রমেবাত্র বিপ্রা॥

এই শ্লোকের অর্থ এই যে.—"হে বিপ্তা, একটী হরিনামও যদি কাহারও জিহ্বায় উদিত হন, বা স্মর্গ-পথগত হন, অথবা প্রবণপথগত হন, তিনি (নাম) অবশা তাঁহাকে উদ্ধার করিবেন। নামের বর্ণক্ষেতা বা বর্ণের অঞ্জ্বজা বা বিধিমত ছেদাদি-বহিততা এসলে কোন কার্য্য করে না : কিন্তু বিচার্য্য এই যে. সেই সর্বাশক্তিসম্পন নাম, দেহ, গেহ, অর্থ, জনতা, লোভ প্রভৃতি পাষাণমধ্যে পডিভ হইলে শীঘ্র ফল-জনক হন না। এই প্রতিবন্ধক তুই প্রকার অর্থাৎ সামান্য ও বৃহৎ—সামান্য প্রতিবন্ধক থাকিলে উচ্চারিত নাম 'নামাভাস' হয়, কিন্তু কিছু বিলম্বে ফল দান করে; বৃহৎ প্রতিবন্ধক থাকিলে উচ্চারিত নাম 'নামাপরাধ' হয়, তাহা অবিশ্রান্ত নামোচ্চারণ ব্যতীত বিগত হয় না।"

বিজয়। এখন দেখিতেছি যে, সাধকবাক্তিগণের

পক্ষে নামাপরাধজ্ঞান ব্যতীত আর উপায় নাই। কুপা করিয়া নামাপরাধগুলি বলুন।

বাবাজী। নামাপরাধ দশ প্রকার; যথা পাছে — সতাং নিন্দা নামঃ পরমপরাধং বিতকুতে যতঃ খ্যাতিং যাতং কথমুসহতে তদ্বিগঠাম্। (১) শিবস্থ জ্ঞীবিষ্ণোর্থ ইহ গুণনামাদি-সকলং ধিয়া ভিন্নং পশ্যেৎ স খলু হরিনামাহিতকরঃ॥ (২) গুরোরবজ্ঞা। (৩)

- (১) সাধুবর্গের নিন্দা শ্রীনামের নিকটপরম অপরাধ বিস্তার করে; যে সকল নামপরায়ণ সাধুগণ হইতে জগতে কৃষ্ণনামমাহাত্ম্য প্রসিদ্ধ হন, শ্রীনাম সেই সকল সাধুগণের নিন্দা কি প্রকারে সহা করিবেন ?
- (২) এই সংসারে মঞ্চলময় গ্রীবিফুর নাম, রূপ, গুণ ও লীলাদিতে যে ব্যক্তি বৃদ্ধিদারা পরস্পর ভেদ দর্শন করে অর্থাৎ প্রাকৃত বস্তুর ন্যায় শ্রীবিফুর নাম, রূপ, গুণ ও লীলা—নামি-শ্রীবিফু হইতে ভিন্ন এইরূপ মনে করে, অথবা শিবাদি দেবতাকে বিফু হইতে স্বতন্ত্র বা সমান জ্ঞান করে, তাহার সেই হরিনাম (নামাপরাধ) নিশ্চয়ই অহিতকর।

শ্রুতিশ'স্ত্রনিন্দনম্। (৪)
তথার্থবাদো। (৫)
হরিনামি কল্পনম্। (৬)
নামো বলাদ্ যস্ত হি পাপবৃদ্ধিন্।
বিভাতে তস্ত যমৈহি শুদ্ধিঃ॥ (৭)
ধর্ম্মব্রতভ্যাগহত্যাদি-সর্বশুভক্রিয়াসাম্যমপি
প্রমাদঃ। (৮)

- (৩) যে ব্যক্তি নামভত্ববিদ গুরুতে প্রাকৃত বৃদ্ধি।
- (৪) বেদ ও সাত্তপুরাণাদির নিন্দা।
- (৫) হরিমাম-মাহাত্ম্যকে অভিস্তৃতি।
- (e) ভগবন্নাম সকলকে কল্লিভ মনে করে, সে নাম-অপরাধী।
- (৭) যে ব্যক্তি নামবলে পাপাচরণে প্রবৃত্তি হয়, বহু যম, নিয়ম, ধ্যান-ধারণাদি কৃত্রিম যোগ-প্রক্রিয়াদারাও তাহার নিশ্চয়ই শুদ্ধি ঘটে না;
- (৮) ধর্মা, ব্রত, ত্যাগ, হোমাদি—এই সকল প্রাকৃত শুভকর্মের সহিত অপ্রাকৃত নামকে সমান জ্ঞান করাও অনুবধানতা।

অশ্রদ্ধানে বিমুখেহপ্যশৃথতি

যশ্চোপদেশঃ শিবনামাপরাধঃ ॥ (১)

শ্রুতেহপি নামমাহাজ্যে যঃ প্রীতিরহিতো নরঃ।

অহং মমাদি পরমো নামি সোহপ্যপরাধকৃৎ ॥ (১০)

বিজয়। অকুগ্রহপূর্বক এক একটা শ্লোকের পৃথক্
ব্যাখ্যা করিয়া অপরাধগুলি বুঝাইয়া দিন।

বাবাজী। প্রথম শ্লোকে তুইটী অপরাধের বিবরণ আছে। প্রথম অপরাধ এই যে, ষে-সকল সাধু একমাত্র নামাপ্রয় করিয়াছেন এবং সমস্ত কর্মা, ধর্মা, জ্ঞান ও যোগ পরিত্যাগ করিয়াছেন, তাঁহাদের নিন্দা করিলে বৃহদপরাধ হয়, কেননা, যাঁহারা নামের যথার্থ মাহাত্মা জগতে বিস্তার করিতেছেন, তাঁহাদের নিন্দা

<sup>(</sup>৯) শ্রদ্ধাহীন নামশ্রবণে বিমুথ ব্যক্তিকে যে উপদেশ প্রদান – তাহাও মঙ্গলপ্রদ নামের নিকট অপরাধ বলিয়া গণ্য;

<sup>(</sup>১০) যে ব্যক্তি—নাম-মাহাত্ম্য শ্রবণ করিয়াও 'আমি' ও 'আমার' এইরূপ দেহাত্মবোধষ্ক্ত হইয়া তাঁহাতে প্রীতি বা অনুরাগ প্রদর্শন করে না, সে ব্যক্তি ও নামাপরাধী।

ষ্ঠারনাম সহিতে পারেন না। নামপরায়ণ সাধুদিগের নিন্দা পরিত্যাগপূর্বক তাঁহাদিগকেই সর্বোত্তম সাধু বিলয়া তাঁহাদের সঙ্গে নাম কীর্ত্তন করিলে নামের শীঘ্র কুপা হয়।

বিজয়। প্রথম অপরাধ স্বন্দররূপে বৃঝিলাম; প্রভো, দ্বিতীয় অপরাষ্টী এইরাপে বুঝাইয়া দিন। বাবাজী। উক্ত শ্লোকের দ্বিতীয়ার্দ্ধে দ্বিতীয় অপরাধের ব্যাখ্যা আছে; ঐ ব্যাখ্যা তুই প্রকার; প্রথম প্রকার এই যে, দেবাগ্রগণ্য সদাশিব ও শ্রীবিষ্ণু, ইহাদের গুণনামাদিসকল বুদ্ধিদারা পৃথক্রপে দেখিলে নামাপরাধ হয়; তাৎপর্য্য এই যে, সদাশিব একটি পৃথক্ স্বতন্ত্র শক্তিসিদ্ধ ঈশ্বর এবং বিষ্ণু একটী পৃথক ঈশ্বর—এরূপ কল্পনা করিলে বহুবীশ্বরবাদ আসিয়া পডে. তাহাতে ভগবানের প্রতি অন্যভক্তির বাধা জন্মে, অতএব শ্রীকৃষ্ণই সর্বেশ্বর এবং তাঁহার শক্তি হইতেই শিবাদি দেবতার ঈশ্বরত্ব অর্থাৎ সেই সেই দেবতার পৃথক শক্তিসিদ্ধতা নাই, এইরূপ বৃদ্ধিব সহিত হরিনাম করিলে অপরাধ হয় না ৷ দ্বিতীয় অর্থ এই যে, শিবস্বরূপ এর্থাৎ সর্বব্যঙ্গলস্বরূপ, শ্রীভগবানের

নাম, রূপ, গুণ ও লীলাকে তাঁহার নিত্যসিদ্ধ বিগ্রহ হইতে পৃথক্ বলিয়া দেখিলে নামাপরাধ হয়। অতএব কৃষ্ণস্বরূপ, কৃষ্ণনাম, কৃষ্ণগুণ ও কৃষ্ণলীলা —সকলই অপ্রাকৃত ও পরস্পার অপৃথক্' এরূপ জ্ঞান ও বিজ্ঞান লাভ করিয়া কৃষ্ণনাম করিবে, নতুবা নাম অপরাধ হইবে। এইরূপ সম্বদ্ধজ্ঞান লাভ করতঃ কৃষ্ণনাম করিবার বিধি।

বিজয়। প্রথম ও দ্বিতীয় অপরাধ বুঝিলাম;
যেহেতু আপনি প্রেই কুপা করিয়া শ্রীকৃষ্ণের
অপ্রকৃত চিন্মস্বরূপের গুণ-গুণী, নাম-নামী, অংশঅংশী ইত্যাদি ভেদাভেদসম্বন্ধে তত্ত্ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন। যাঁহারা নামাশ্র্য করেন, তাঁহাদের পক্ষে
শ্রীগুরুচরণে চিদ্চিৎ তত্ত্বের পার্থক্য এবং পরস্পারের
সম্বন্ধ জানিয়া লওয়া আবিশ্যক। এখন তৃতীয় অপরাধ
ব্যাখ্যা করুন।

বাবাজী। নামতত্ত্বের সর্বোত্তমতা যিনি শিক্ষা দেন, তিনিই নামগুরু তাঁহার প্রতি অচলা ভক্তি রাখা কর্ত্তব্য। যিনি নামগুরুর প্রতি এরূপ অবজ্ঞা করেন যে, তিনি নাম শাস্ত্রই অবগত আছেন যাত্র, কিন্তু ধাঁহারা বেদান্ত-দর্শনাদি অধিক জানেন, তাঁহারা নামশাস্তগুরু অপেক্ষা শাস্তার্থ অধিক অবগত, তিনি নাম
অপরাধী। বস্তৃতঃ নামতত্ত্বিদ্ গুরু অপেক্ষা আর
উচ্চগুরু নাই, তাঁহাকে তদ্রপ লঘু মনে করিলে নাম
অপরাধ হইবে।

বিজয় ৷ প্রভা, আপনার প্রতি আমাদের যদি শুদ্ভতি পাকে, ত্রেই আমাদের সুমঙ্গল ৷ এখন কুপা করিয়া চতুর্থ অপরাধ ব্যাখ্যা ক্রন্

বাবাজী। আছতিশাস্ত্র বিশেষ প্রমার্থশিক্ষার স্থলে নামকে সর্কোপরি রাখিয়াছেন; যথা (হঃ ভঃ বিঃ ১১।২৭৪-২৭৬)—

ওঁ আহস্য জানতো নাম চিদ্বিবিক্তন
নহন্তে বিষ্ণো স্থম্তিং ভজামহেন
ওঁ তৎ সং। ওঁ পদং দেবস্থ নমসা
ব্যক্তঃ প্রবস্থাবশ্রব আপর্য্যক্তম্ ॥
নামানি চিদ্দিধিরে যজ্ঞিয়ানি
ভজায়ান্তে রণয়ন্তঃ সংদৃষ্টো ॥
ওঁ তমু স্তোতারঃ পূর্বং যথাবিদ
ঝাত্রস্থা গত্ত গ্

### < শ্রীনামতত্ত্ব নামাভাস ও নামাপরাধ বিচার

আহস্ত জানস্তে। নাম চিদ্বিবিক্তন্ মহস্তে বিষ্ণো স্থমঙিং ভজামহে॥ (২)

(২) হে বিষ্ণো, তোমার এই নাম চৈতক্সবিগ্রহ, সর্ববিপ্রকাশক, যেহেতু তাহা হইতে সকল বেদের আবির্ভাব; অথবা ইহা প্রমানন্দ এবং ব্রহ্মস্বরূপ, সুন্ত অথবা প্রাবিভার্মপ—আমরা সেই নাম বিচার-পূর্বেক কীর্ত্তন করিতে করিতে ভদ্ধন করি।

হে বিষ্ণো, ভোমাতে নিষ্ঠা হইবার পর ভোমাকে সাক্ষাৎ দেখিবার জন্ম ভক্তজনশোধচিচ্ছক্তিবিলাসী ভোমার পাদপদ্মদ্বয়ে বহু বহু প্রণতি বিস্তার করিতে করিতে চতুর্দ্দিকে ভোমার যশোরাশি প্রবণ করিতে করিতে এবং পরস্পর কীর্ত্তন করিতে করিতে আমরা ভোমার চৈতন্যস্বরূপ, স্বভদ্র, অর্চ্চ্য নামসমূহ আপ্রয় করিয়া আছি।

অহো, সেই প্রাসিদ্ধ ভগবান্ পুরাণপুরুষ
শ্রীকৃষ্ণকৈ যেরূপ জান, সেই ভাবেই স্তব কর, তিনি
দেবতাৎপর্য্যগোচর অথবা সচ্চিদানন্দ্যন; তাহা
হইতে তোমাদের জন্ম সার্থক হউক; অথবা বহু
অবতারসমন্থিত তাঁহাকে পরিপূর্ণরূপে বর্ণন কর;

এইর।প সকল বেদে ও সকল উপনিষ্টে নামনাহাত্ম্য দৃষ্ট হয়; এইসকল শ্রুতির নিন্দা করিলে
নানাপরাধ হয়। অনেকে ছুর্ভাগ্যবশতঃ শ্রুতির
অন্যান্য উপদেশকে অধিক সম্মান করতঃ নামার্থপ্রতিপাদক শ্রুতির প্রতি যে অবহেলা করে, তাহাই
তাহাদের নামাপরাধ; সেই অপরাধ্রুমে
তাহাদের নামে রুচি হয় না। তোমরা এই সমস্ত
প্রধান প্রধান শ্রুতিবাক্যকে শ্রুতিশিরোম্বি জ্ঞানে
হয়িনাম করিবে।

বিজয়। প্রভা, আপনার শ্রীমুথে যেন অমৃতবর্ষণ হইতেছে! এখন পঞ্চম নামাপর: জানিবার জন্ম আমরা তৃষ্ণাযুক্তা।

বারাজী। হরিনামে যে অর্থবাদ, তাহাই পঞ্চম-অপরাধা। জৈমিনী সংহিতায়—

অথবা আমরা যে ভাবে জানি, সে ভাবে জানিয়া ভোমার স্তব করিতে করিতে জন্মের সার্থকতা করিয়া ভোমার এই চৈত্যাবিগ্রহ সর্বব্যকাশক প্রমানন্দ স্থলভ নামকে সর্বেশিংকৃষ্ট বলিয়া অবধারণপূর্বক কীর্তন করিতে করিতে ভজনা করি।

### ৩৪ - গ্রীনামতত্ত্ব নামাভাস ও নামাপরাধ বিচার

শ্রুতিস্বৃতিপুরাণেষু নামমাহাত্ম্যবাচিষু। যেহর্থবাদ ইতি জ্রয়ুর্ন তেষাং নিরয়ক্ষয়ঃ॥ (৩)

ব্রহ্মসংহিতায় বৌধায়নের প্রতি শ্রীভগবান্ বলিয়াছেন—

> যন্নামকীর্ত্তনফলং বিবিধং নিশম্য ন গ্রাদ্দধাতি মন্তুতে যতুতার্থবাদম। যো মানুষস্থানিছ তুঃখাচয়ে ক্ষিপামি সংসারঘারবিবিধাতিনিপীড়িতাক্সম॥ (8)

শাস্ত্র কহিয়াছেন যে, ভগবদ্ধামে ভগবানের সকল শক্তি আছে; নাম চিন্ময়, অতএব মায়িকজগৎকে সংহার করিতে সমর্থ।

<sup>(</sup>৩) যাহারা নামমাহাত্ম্যবাচক শ্রুতি ও পুরাণসমূহে অর্থবাদ আছে এই কথা বলে, ভাহারা অক্ষয় নরকে পতিত।

<sup>(5)</sup> যে নর নামকীর্ত্তনের বিবিধফল শ্রবণ করিয়াও শ্রদাযুক্ত হয় না, অতিস্তৃতিমাত্র মনে করে, তাহাকে আমি বিবিধত্বঃখনিপীড়িত করিয়া ক্লেশময় ঘোর সংসারমধ্যে নিক্ষেপ করি।

#### বিফুধশ্রে—

কৃষ্ণেভি মঙ্গলং নাম যস্ত বাচি প্রবর্ততে।
ভত্মীভবস্তি রাজেন্দ্র মহাপাতককোটয়ঃ॥ (৫)
বৃহনারদীয়ে—
নাতাৎ পশ্যামি জন্তনাং বিহায় হরিকীর্ত্তনম্।

নাতাং পশ্যামি জন্তনাং বিহায় হরিকীর্ত্তনম্। সর্বেপাপপ্রশমনং প্রায়শ্চিত্তং দিজোত্তমঃ॥ (৬) বৃহদিষ্ণুপুরাণে—

নায়েহিস্ত যাবতী শক্তিঃ পাপনির্হরণে হরেঃ।
তাবৎ কর্তু, ন শক্তোতি পাতকং পাতকী জনঃ॥ (৭)।
এই সমস্ত নামমাহাত্য প্রম সত্য, ইহা অব্ধ করিয়া কর্ম ও জ্ঞান-ব্যবসায়ী লোক নিজ নিজ ব্যবসা

- (৫) হে রাজেন্দ্র, কৃষ্ণ ইত্যাদি মঙ্গলময় নাম ঘাঁহার মুখে বর্ত্তমান, তাঁহার কোটা কোটা মহাপাপ ভস্মীভূড হইয়া থাকে।
- (৬) হে দ্বিজোত্তম, বিনি সর্ববিপাপপ্রশমনকারী হরিকীর্ত্তন পরিত্যাগ করে, তাঁহাকে আমি পশুগণ হুইতে ভিন্ন দুর্শন করি না।
- (৭) হরিনামে যত পাপনাশিনী শক্তি বর্ত্তমান, পাতকী ব্যক্তিও তত পাণ করিতে সমর্থ নহে।

রক্ষার নিমিত্ত ইহাতে অর্থবাদ করেন। অর্থবাদ এই যে, শাস্ত্র মামসম্বন্ধে যে মাহাজ্য বলিয়াছেন ভাহা প্রকৃত নয়, কেবল নামে মতি প্রদান করিবার জন্য এরূপ কলশ্রুতি লিখিয়াছেন। এই নামাপরাধে সেই সকল লোকের নামে রুচি হয় না। তোমরা শাস্ত্রোক্তন্বাক্যে বিশ্বাসপূর্বক হরিনাম করিবে; যাহারা অর্থবাদ করে; তাহাদিগের সঙ্গ করিবে না, এমন কি হঠাৎ তাহাদিগকে দেখিলে বস্ত্রের সহিত স্নান করিবে, এরূপ শিক্ষা শ্রীগোরাঙ্গ দিয়াছেন।

বিজয়। প্রভা, গৃহস্থলোকের পক্ষে শুদ্ধনামগ্রহণ বড় সহজ নহে, কেননা, তাহারা সর্বদা নামাপরাধী অসংলোকে পরিবৃত। আমাদের স্থায় ব্রাহ্মণ-পণ্ডিতের পক্ষে সংসঙ্গ বড় কঠিন! হে প্রভা, আপনি কৃপা করিয়া সেই সকল কুসঙ্গ-পরিত্যাগে শক্তি প্রদান করন। আপনার মুখে ষ্ডই প্রবণ করিতেছি, তড়ই শুক্রায়া বৃদ্ধি পাইতেছে। এখন ষ্ঠাপরাধ বলুন।

বাবাজী। ভগবানের নামসকলকে কল্পিত মনে ক্রিলে ষষ্ঠাপরাধ হয়। মায়াবাদিগণ এবং কর্ম্মজড়-সকল মনে করেন যে, প্রমতত্ত্ব ব্রহ্ম নির্বিকার ও নাম-রাপশৃতা। তাঁহার রামকৃষ্ণাদি-নাম কার্য্যসিধির জন্য ঋষিগণ কল্পনা করিয়াছেন—যাহাদের এরাপ সিদ্ধান্ত, তাহারা নামাপরাধী। হরিনাম নিত্যবস্তু ও চিন্ময়—ভক্তির সহিত চিদিন্দ্রিয়ে নাম উদিত হন, এই মাত্র। সদ্গুরু ও শুভিশাস্ত্র হইতে ইহাই শিক্ষা করিয়া হরিনামকে সভ্য বলিয়া জানিবে, কল্পিড বলিয়া মনে করিলে কখনই নামের কুপা হইবে না।

বিজয়। প্রত্যো, যে পর্যান্ত আপনার অভয় পদ
আশ্রয় না করিরাছিলান, সে পর্যান্ত কর্ম্মজড় ও
নৈয়ায়িকগণের সঙ্গে আমাদের ধেরাপ বৃদ্ধি ছিল,
আপনার কৃপায় সে বৃদ্ধি দূর হইয়াছে। এখন কৃপা
করিয়া সপুম অপরাধ ব্যাখ্যা করুন।

বাবাজী। যাহারা নামবলে পাপাচারণে প্রার্থি হয়, তাহারা নামাপরাধী। নামের ভরসায় যে সকল পাপ করা যার, তাহা যমনিয়মদারা শুদ্ধ হয় না, কেননা, তাহা নামাপরাধের মধ্যে গণিত হওয়ায় নামাপরাধক্ষয়ের যে গদ্ধতি আছে, তাহাডেই ভায়াপর ক্ষম য়।

বিজয়। প্রভা, জগতে যখন এরূপ পাপ নাই

याहा नारम विनष्ठे हयू ना. ज्थन नारमाकात्वकातीत পাপ বিনষ্ট না হইয়া কেন অপরাধের মধ্যে পরিগণিত হয় ?

বাবাজী। বাবা, জীব যেদিন শুদ্ধনামাশ্রয় করেন. সেদিন এক নামেই তাঁহার প্রারব্ধ ও অপ্রারব্ধ সমস্ত পাপই বিনষ্ট হয়; পরে যে নাম করেন, ভাহাতে নামে প্রেম হয়; সুতরাং শুদ্ধনামাঞ্রিত ব্যক্তির পাপবৃদ্ধি দূরে থাকুক, পুণ্যাদিকার্য্যেও রুচি থাকে না; পাপপুণ্যের কথা দূরে থাকুক, মোক্ষেও রুচি থাকে না: নামাশ্রিভ ব্যক্তি কখনই পাপ করিকেন না। তবে এই মাত্র ইহাতে বিবেচ্য যে, সাধক ব্যক্তি নাম উচ্চারণ করিতেছেন, তথাপি তাঁহার কিছু কিছু অপরাধ থাকায় উচ্চারিত নাম কেবল 'নামাভাস' হয়, ( শুদ্ধ ) নাম হয় না। নামাভাসেও পূর্ব্বপাপক্ষয় হয় এবং নৃতন পাপে রুচি জন্মে না, কিন্তু পূর্বে অভ্যাস-ক্রমে কিছু কিছু পাপাবশেষ থাকে, তাহা নামাভাসে ক্রমশঃ ক্ষয় পাইতে থাকে, কদাচিৎ কোন পাপ হঠাৎ হইয়া পড়ে, তাহাও নামাভাসে দূর হয়; কিন্তু ষ্ট সেই নামাশ্রয়ী ব্যক্তি এরূপ মনে করেন যে, নামের

দার। যখন সকল পাপ ক্ষর হয়, আমি যদি কোন পাপ করি তাহাও অবশ্য ক্ষর পাইবে—এই ভরসায় তিনি যে পাপাচরণ করেন, সেই পাপ অপরাধ হইয়া পড়ে।

বিজয়। অষ্টমাপরাধ ব্যাখ্যা করিয়া আমাদিগদে পরিতৃপ্ত করুন।

वावाकी। धर्मा व्यर्थार वर्गाख्यम ও मान! मि-धर्मा, ব্ৰত অৰ্থাৎ সমস্ত শুভদ কৰ্মা, ত্যাগ অৰ্থাৎ সৰ্বাকৰ্মা-ফলজ্যাগরাপ আস-ধর্মা, হুড অর্থাৎ বহুবিধ যজ্ঞ ও च्छे। क्रायाशा नि-এই সকল সংকর্মনধ্যে পরিগণিত। ইহা ব্যতীত শাস্ত্রে যেসকল শুভক্রিয়া নিদিষ্ট আছে, সে সমস্তই জড়ধর্মান্তর্গত, সুতরাং প্রাকৃত; কিন্ত ভগবরাম প্রকৃতির অতীত। পূর্ব্বোক্ত সমস্ত সৎকর্মই উপায়স্ক্রপ হইয়া অপ্রাকৃত সুথক্রপ উপেয় সংগ্রহ করিবার প্রতিজ্ঞা করে, স্মতরাং সে সকল উপায় মাত্র—কেহই উপেয় নয়; কিন্তু হরিনাম সাধনকালে উপায় হইলেও ফলকালে স্বয়ং উপেয়; অভএব হরি-নামের সহিত অন্য কোন সংকর্মের তুলনা নাই। যাঁহ!দের মনে অন্য সংকর্মের সহিত হরিনামের

অনতাবুদ্ধি আসিয়া উপস্থিত হয়, তাঁহারা নামাপরাধী।
সেই সেই কর্মের যে সকল ক্ষুদ্রকল নির্ণীত আছে,
ভাহা নামের নিকট প্রার্থনা করিলে নামাপরাধ হয়;
কেননা ভাহাতে অতা সংকর্মের সহিত নামের সামাবৃদ্ধি হইয়া পড়ে। ভোমরা সংকর্মের ভুছ্ফল
জানিয়া হরিনামকে অপ্রাকৃতবৃদ্ধিতে আগ্রার করিবে
ক্রেই অভিধের জান।

বিজয়। প্রতা, হরিনামের তুল্য আর কিছুই নাই, ভাহা আমাদের বোধ হইতেছে। এখন নবম অপরাধ ব্যাঝ্যা করুন—আমাদের চিত্ত বড়ই সতৃষ্ণ হইয়াছে।

বাবাজী। বেদশান্তে যাহা কিছু উপদিষ্ট হইয় ছে.
সর্ব্বাপেক্ষা হরিনামোপদেশ শ্রেষ্ঠ। অনস্তত্তিতে
যাঁহাদের শ্রন্ধা জন্মিয়াছে, তাঁহারাই হরিনামের প্রকৃত
অধিকারী। যাহাদের শ্রন্ধা হয় নাই, অপ্রাকৃতসেবায়
বিমুখ এবং হরিনামশ্রবণে রুচিহীন, তাহাদিগকে
হরিনাম উপদেশ করিলে নামাপরাধ হয়। হরিনাম
সার্ব্বোপরি এবং সেই হরিনাম গ্রহণ করিলে সকলের
মঙ্গলা ইইবে—এরপে উপদেশ কীর্ত্তন করাই ভাল;

অধিকারী না দেখিয়া হরিনাম দান করিবে না। যখন তুমি পরমভাগবত হইবে, তখন তুমিও শক্তি সঞ্চার করিতে পারিবে; কুপাপূর্বক প্রথমে শক্তিসঞ্চার করিয়া যে জীবের নামে শ্রদ্ধা উৎপত্তি করিবে, তাঁহাকে হরিনাম উপদেশ করিবে। যতদিন মধ্যম বৈশ্বব থাক, ততদিন অশ্রদ্ধান, বহিশ্বপুথ ও বিদ্বেষী ব্যক্তিদিগকে উপেকা করিবে।

বিজয়। প্রভো, অনেকেই অর্থলোভে বা যশঃ-লোভে অন্ধিকারীকে হরিনাম মহামন্ত্র দান করেন, ভাঁহারা কিরূপ ?

বাবাজী। তাঁহারা নামাপ্রাধী।

বিজয়। কৃপা করিয়া দশম অপরাধটী ব্যাখ্যা করুন।

বাবাজী। যিনি এই জড়ীয় সংসারে 'আমি একজন এবং এই সমস্ত সম্পত্তি ও জনগণ আমার' এরাপ বৃদ্ধিতে মত্ত হইয়া থাকেন, কদাচিং কোন দিন ক্ষণিক বিরাগ বা জ্ঞানের উদয় হইলে পণ্ডিতদিগের নিকট নামমাহাত্ম্য শ্রুবণ করেন, অথচ সেই নামে যে প্রীতি করা উচিত তাহা করেন না, তিনিও

নামাপরাধী। এই জন্মই শিক্ষান্তকে এরূপ কৃথিত হুইয়াছে,—

নামামকারি বহুধা নিজসর্ববশক্তি-স্তত্তার্পিতা নিয়মিতঃ স্মরণে ন কালঃ। এতাদৃশী তব কুপা তগবন্মমাপি হুদ্দৈবমীদৃশমিহাজনি নাহুরাগঃ॥ (৮)

বাবা, এই দশ অপরাধশৃত্য হইয়া নিরন্তর হরিনাম কর—নাম অতি শীঘ্র কৃপা করিয়া প্রেম দিয়া পরম-ভাগবত করিবেন।

বিজয়। প্রভো, দেখিতেছি যে, মায়াবাদী, কর্ম-বাদী, যোগী সকলেই নামাপরাধী। বহুজন মিলিত

(৮) হে ভগবন তোমার নামই জীবের সর্ব্যক্ষণ বিধান করেন, এইজন্ম জোমার কৃষ্ণ গোবিন্দাদি বছবিধ নাম তুমি বিস্তার করিয়াছ, স্বীয় সর্ব্বশক্তি সেই নামে তুমি অর্পণ করিয়াছ এবং সেই নামত্মরণে তুমি কালাদি-নিয়ম কর নাই। প্রভা, জীবের পক্ষেক্পা করিয়া নামকে তুমি স্থলভ করিয়াছ, তথাপি আমার নামাপরাধরাপ তুর্দ্দিব এরূপ করিল যে, ভোমার এমন স্থলভ নামেও আমার অহুরাগ জিনিতে দিল না!

হইয়া যে নামসংকীর্ত্তন করেন, তাহাতে শুদ্ধবৈঞ্চব-দিগের যোগ দেওয়া উচিত কি না ?

বাবাজী। যে সঙ্কীর্ত্তনমগুলে নামাপরাধিগণ প্রধান হইয়া কীর্ত্তন করে, ভাহাতে বৈষ্ণবের যোগ দেওয়া উচিত নয়, কিন্তু যে সঙ্কীর্ত্তনমগুলে শুদ্ধবৈষ্ণব বা সামান্য নামাভাসী প্রবল, ভাহাতে যোগ দিলে দোষ হয় না; বরং নামসঙ্কীর্ত্তনের সুখ লাভ হয়। অভ রাত্রি অধিক হইল, কল্য নামাভাস-ভত্ববিচার শ্রেবণ করিবে।

বিজন্ধ ও ব্রজনাথ নামপ্রেমে গদ্গদস্বরে বাবাজী মহাশয়কে স্তৃতি করতঃ তাঁহার পদধূলি গ্রহণপূর্বক বিশ্বপুষ্করিণীর অভিমুখে 'হরি হরয়ে নমঃ' গান করিতে করিতে গমন করিলেন।

### নিত্যধৰ্ম্ম ও সম্বন্ধাভিধেয়প্ৰয়োজন

( প্রমেয়ান্তর্গত নামাভাগতত্ব বিচার )

পরদিন সন্ধ্যার পরেই বিজয় ও ব্রজনাথ বৃদ্ধ বাবাজী মহোদয়ের নিকট উপস্থিত হইয়া সাষ্টাক্তে প্রণাম করিলেন। অবসর পাইয়া বিজয় বিলালেন—প্রভা, ক্রপা করিয়া নামাভাসতত্ত্ব সম্পূর্ণরাপে বল্ন, আমাদের নামসম্বন্ধে তৃয়া অত্যন্ত প্রবল হইয়াছে। বাবাজী বলিলেন, তোমরা ধন্য। শ্রীনামতত্ত্ব বৃঝিতে হইলে নাম, নামাভাস ও নামাপরাধ—এই তিনটা বিষয় বৃঝিতে হয়। নাম ও নামাপরাধবিষয়ে অনেক কথা বলিয়াছি, সম্প্রতি নামাভাস ব্যাখ্যা করিতেছি। নামের আভাসকে নামাভাস' বলে।

বিজয়। 'আভাস' কি ও কতপ্রকার?

বাবাজী। 'আভাস'-শব্দে কান্তি, ছায়া ও প্রতি-বিস্থকে ব্ঝায়; কোন প্রকাশময় বস্তর যে কান্তি বিস্তৃত হয়, ডাহাকেই 'কান্তি' বা 'ছায়া' বলা যায়, মুতরাং নামরূপ সূর্য্যের ছইপ্রকার আভাস অর্থাৎ নাম-ছায়া ও নাম-প্রতিবিদ্ধ। বিজ্ঞাণ 'ভক্ত্যাভাস,' 'ভাবাভাস,' 'নামাভাস,' 'বৈষ্ণবাভাস' এই সকল শব্দ অকুক্ষণ ব্যবহার করেন। সর্ব্বপ্রকার আভাসই 'প্রতিবিদ্ধ' ও 'ছায়া'-ভেদে হুই প্রকার।

বিজয়। ভক্ত্যাভাস, ভাবাভাস, নামাভাস ও বৈশ্ববাভাস—এই সক্লের পরস্পার সম্বন্ধ কি ?

বাবান্ধী। বৈষ্ণব হরিনাম আলোচনা করেন;
তিনি যখন ভক্ত্যাভাসের সহিত নামালোচনা করেন,
তখন তাঁহার আলোচিত নাম 'নামাভাস'— তিনি স্বয়ং
'বৈষ্ণবাভাস'-মাত্র। ভাব ও ভক্তি— একই বস্তু, কেবল,
সঙ্গোচ-বিকোচাবস্থাদ্বয়-ভেদে পুথক নামে পরিচিত।

বিজয়। কোন্ অবস্থায় জীব 'বৈষ্ণবাভাস' হন ? বাবাজী। শ্রীভাগরতে (১১৷২'৪৭) বলিয়াছেন— "অর্চায়ামেব হরয়ে" পূজাং যঃ শ্রদ্ধয়েহতে। ন তম্ভকেষু চান্সেমু স ভক্তঃ প্রাকৃতঃ স্মৃতঃ॥" (১)

(১) যিনি শ্রীহরির প্রীতির জন্ম শ্রীমৃত্তিতেই শ্রদ্ধার সহিত পূজা করিয়া থাকেন, কিন্ত শ্রীহরির ভক্ত ও অন্য জীবসমূহে তাদৃশী প্রীতি করেন না, তাঁহাকে প্রাকৃত অর্থাৎ কনিষ্ঠ ভক্ত বলা হয়। এই শ্লোকে যে শ্রহ্মা-শব্দ আছে, তাহা 'শ্রহ্মাভাস'
মাত্র; কেননা, ভগবস্তক্তকে পরিত্যাগপূর্বক কৃষ্ণপূজায় যে শ্রহ্মা, তাহা প্রকৃত শ্রহ্মার ছায়া বা প্রতিবিশ্ব—তাহা কেবল পরস্পরাগত লৌকিকী শ্রহ্মা মাত্র,
অনগ্রভক্তিতে যে অপ্রাকৃত শ্রহ্মা তাহা নয়; সেই
ভক্ত্যাভাসের শ্রহ্মা ও পূজা প্রাকৃত, অতএব তিনিও
'প্রাকৃত ভক্ত' বা 'বৈষ্ণবাভাস'। শ্রীমন্মহাপ্রভু
হিরণ্য-গোবর্দ্ধনকে 'বৈষ্ণবভাস'। শ্রীমন্মহাপ্রভু
হিরণ্য-গোবর্দ্ধনকে 'বৈষ্ণবশ্রায়' বলিয়াছেন। 'বৈষ্ণবপ্রায়' শব্দের অর্থ এই যে, প্রকৃত বৈষ্ণবের শ্রায় মালামুদ্রাদি-ধারণপূর্বক 'নামাভাস' করিয়া থাকেন, কিন্ত
প্রকৃত বা 'শুদ্ধবৈষ্ণব' ন'ন।

বিজয়। মায়াবাদিগণ যদি বৈষ্ণবমুক্তা ধারণপূর্বক নাম উচ্চারণ করেন, ভবে তাঁহাদিগকে কি 'বৈষ্ণব আভাস' বলা যাইবে ?

বাবাজী। না, তাঁহাদিগকে 'বৈঞ্চবাভাস'ও বলা যাইবে না; তাঁহারা অপরাধী, অতএব তাঁহাদিগকে 'বৈঞ্চবাপরাধী' বলা যায়। প্রতিবিদ্ধ-নামাভাস ও প্রতিবিদ্ধ-ভাবাভাস আশ্রয় করিয়াছেন বলিয়া তাঁহাদিগকে বৈঞ্চবাভাস বলা যাইতে পারিত, কিন্তু

অত্যন্ত অপরাধবশতঃ তাঁহারা বৈঞ্চবনামের যোগ্য না ছওয়ায় স্বয়ং পৃথক্ হইয়া পড়েন।

বিজয়। প্রভো, শুদ্ধনামের লক্ষণ আর একটু স্পষ্ট করিয়া বলিলে আমরা ভালরূপে বুঝিডে शाति।

বাবাজী। অন্যাভিলাষিতাশূন্য ও জ্ঞানকর্মাদিদারা অনাবৃত, আনুকুল্যভাবের সহিত নাম করিলে শুদ্ধনাম হয়। নামের চিন্ময়ভাব স্পষ্ট উদয় করিয়া। প্রমানন্দ অনুভবের যে অভিলাষ, তাহা অন্যাভিলাষ নয়। তদাতীত নামদারা পাপক্ষয় বা মোক্ষলাভের অভিলাষাদি যত প্রকার বাসনা আছে, তাহা সমস্তই 'অক্যাভিলাষ'; অক্যাভিলাষ থাকিলে নাম শুদ্ধ হন না। জ্ঞানকর্ম্মযোগাদির চেষ্টায় তত্তৎ বিষয়ের অবান্তর ফলকামনারহিত না হইলে শুদ্ধনাম' হয় না। প্রাতি-কুল্যভাবকে হৃদয় হইতে দূর করিয়া কেবল নামের অনুকৃল প্রবৃত্তির সহিত যে নামালোচনা, তাহাই 'শুদ্ধনাম'। এই লক্ষণ আলোচনাপূর্ববক দেখ যে, নামাপরাধ ও নামাভাসশূন্য নামই শুদ্ধনাম। অভএব শ্রীকলিযুগপাবনাবতার গৌরচন্দ্র বলিয়াছেন যে—

"তৃণাদ্পি স্থনীচেন ভরোরপি সহিঞ্নান व्यमानिना मानत्मन कीर्खनीयः मना रुतिः ॥" (२) বিজয়। প্রভান নামাভাস ও নামাপরাধের স্বরূপ-ভেদ কি १

বাবাজী। গুদ্ধনাম না হইলেই নামাভাস হইল; সেই নামাভাস কোন অবস্থায় 'নামাভাস' বলিয়া উক্ত হয় এবং কোন অবস্থায় 'নামাপরাধ' বলিয়া উক্ত হয়। যেস্লে অজ্ঞতাবশতঃ অর্থাৎ ভ্রমপ্রমাদ্রশ্রুতঃ নামের অশুদ্ধ লক্ষণ হয়, সে স্থলে কেবল 'নামাভাস'; যে স্থলে মায়াবাদাদিজনিত ধূর্ত্তা, মুমুক্ষা ও ভোগবাঞ্চা হইতে অশুদ্ধ নামের উদয়, সে স্থলে নামাপরাধ হয়। যে দশটী নামাপরাধ তোমাদিগকে বলিয়াছি, তাহা যদি সরল অজ্ঞতা হইতে হইয়া থাকে, তবে সে সমস্তই 'নামাভাস' মাত্র। জাতব্য এই হে, নাম<mark>ভাস</mark> যতদিন অপ্রাধলক্ষণ না পায়, ততদিন নামাভাস বিদৃতিত হটয়া শুদ্ধনামোদয়ের আশা থাকে, অপরাধ-

<sup>(</sup>২) তৃণাপেক্ষা স্থনীচ জানিয়া, তরু 'অপেক্ষা সহনশীল হইয়া, স্বয়ং অভিমানবজিত হইয়া অপরকে সম্মানপ্রকানপুর্বক সর্ব্বদা হরিকীর্ত্তন কর্ত্তব্য ।

লক্ষণ হইলে আর সহজে নামোদয় হয় না। নাম অপরাধক্ষয়ের যে পদ্ধতি বলা হইয়াছে, তদ্যতীত আর ভাগ্য উপায়ে মঙ্গল উদিত হয় না।

বিজয়। নামাভাসী ব্যক্তি কি উপায় অবলম্বন করিলে, নামাভাস (গুদ্ধ) নাম হইয়া উদিত হয় ?

বাবাজী। শুদ্ধভাক্তের সঙ্গে নামালোচনা করিতে করিতে অতি শীঘ্র শুদ্ধভক্তিতে রুচি হয়, তখন যে নাম জিহবায় আবিভূতি হন, সে নাম 'শুদ্ধনাম' হন, সঙ্গে সঙ্গে নামাপরাধীর সঙ্গ পরিত্যাগ করিতে য়ত্ত করা আবশ্যক, কেননা সেরূপ সঙ্গ থাকিলে শুদ্ধনামের উদয় হয় না। সৎসঙ্গই জীবের মঙ্গলের একমাত্র হেতু, এই জন্মই প্রাণেশ্বর গৌরচন্দ্র সনাতনগোস্বামীকে এইরূপ উপদেশ দিয়াছিলেন যে, সৎসঙ্গই ভক্তিমূল, যোষিৎসঙ্গ ও অভক্তসঙ্গ ত্যাগ করতঃ সৎসঙ্গে কৃষ্ণনাম কর।

বিজয়। প্রতা, তবে কি গৃহিণীসঙ্গ ত্যাগ না করিলে জীবের শুদ্ধনামের উদয় হইবে না ?

বাবাজী। স্ত্রীসঙ্গ পরিত্যাগ করা কর্ত্তব্য ; গৃহস্থ বৈষ্ণব বিবাহিত স্ত্রীর সহিত অনাসক্তভাবে বৈঞ্চব- সংসার সমৃদ্ধি করেন, তাহাকে 'দ্রীসঙ্গ' বলে না।
ন্ত্রীলোকে যে পুরুষের আসক্তি এবং পুরুষে যে
স্ত্রীলোকের আসক্তি, তাহারই নাম 'যোষিৎসঙ্গ'।
সেই আসক্তি ত্যাগ করিয়া গৃহস্থ-লোক শুদ্ধকৃষ্ণনামের আলোচনায় প্রমপুরুষার্থ লাভ করিতে
পারেন।

বিজয় । প্রভা, নামাভাস কত প্রকারে লক্ষিত হয় ?

বাবাজী। শ্রীমস্কাগবতে বলিয়াছেন ( ৬/২/১৪)—
সাক্ষেত্যং পারিহাস্থং বা স্তোভং হেলনমেব বা।
বৈকুণ্ঠনামগ্রহণমশেষাঘহরং বিত্যঃ॥ (৩)

নামতত্ত্ব ও সম্বন্ধতত্ত্ব অনভিজ্ঞ ব্যক্তিগণ চারি-প্রকারে নামাভাস করেন—কেহ কেহ সঙ্কেতদারা, কেহ কেহ পরিহাস দারা কেহ কেহ স্তেভদারা এবং

<sup>(</sup>৩) 'সক্ষেত', 'পরিহাস', 'স্তোভ' ও 'হেলা'— এই চারিপ্রকারে ছায়ানামাভাস হয়। পণ্ডিতগণ তাদৃশ নামাভাসকে অশেষ পাপনাশক বলিয়া জানেন।

কেছ কেছ হেলনভারা নাম উচ্চারণ করতঃ নামাভাস করেন।

বিজয়। প্রভো, সাঙ্কেত্য-নামগ্রহণ কিরূপ ?

বাবাজী। অজামিল মরণসময়ে স্বীয় পুত্রকে 'নারায়ণ' নামে আহ্বান করিয়াছিল—কুফের নাম নারায়ণ বলিয়া অজ্ঞামিলের সাক্ষেত্য-নামগ্রহণের ফললাভ হইয়াছিল। ম্লেচ্ছগণ শৃকরকে "হারাম, হারাম" বলিয়। ঘূণা করে। হারাম-শব্দে 'হারাম' এই তুইটা শব্দ থাকায় সাঙ্কেত্য-নামগ্রহণফলে ভাহাদের যমযন্ত্রণা হইতে মুক্তি হয়। নামাভাসে যে মুক্তি হয়, ভাহা সর্কেশাস্ত্রসম্মত। নামাক্ষরে মুকুন্দ-সম্বন্ধ দৃঢ্রূপে গ্রথিত থাকায় নামাক্ষরের উচ্চারণে মুকুন্দস্পূর্শ ঘটিয়া পড়ে, এবং অনায়াসে মুক্তি হয়। বছকপ্টে ত্রশাজানে যে মুক্তি হইতে পারে, নামাভাসে অনায়াসে সেই মুক্তি সকলেরই হইয়া থাকে।

বিজয়। প্রভো, পণ্ডিত:ভিমানী মুমুক্ষুগণ এবং তাতত্ত্বভ্য মেচ্ছগণ এবং গ্রমার্থবিরোধী অস্বরগণ পরিহাস করিয়া কৃষ্ণনাম গ্রহণ করভঃ মুক্তিলাভ করিয়াছেন, তাহা আনরা শাস্ত্রে অনেকস্থলে পাঠ ৫২ শ্রীনামতত্ব নামাভাস ও নামাপরাধ বিচার

করিয়াছি ; স্তোভপূর্ব্বক নামগ্রহণ কিরূপ, তাহা বলুন।

বাবাজী। অসম্মানপূর্বক অন্তকে কৃষ্ণনাম করিতে বাধা দিবার সময় যে নামগ্রহণ হয়, তাহাই 'ন্ডোভ'; একজন স্থবৈষ্ণব হরিনাম উচ্চারণ করিতেছেন, তখন একজন পাষণ্ড আসিয়া কদর্য্য-মুখভঙ্গি করতঃ বলিল, "হেঁঃ, তোর হরিকেষ্ঠ সকলই করিবে"—ইহাই স্থোভের উদাহরণ; তাহাতেও সেই পাষণ্ডের মুক্তি পর্য্যন্ত লাভ হইতে পারে—নামাক্ষরের এরাপ স্থাভাবিক বল!

বিজয়। 'হেলন' কিরাপ ? বাবাজী। অনাদরপূর্বক নামগ্রহণ; যথা প্রভাস-খণ্ডে—

মধুরং মধুরমেতনাঙ্গলং মঙ্গলানাং
সকলনিগমবল্লী-সংফলং চিৎস্বরূপম্।
সকৃদপি পরিগীতং শ্রদ্ধায়া হেলয়া বা
ভৃগ্ডবর নরমাত্রং তারয়েৎ কৃষ্ণনাম॥ ( ৪ )

এই শ্লোকে 'শ্রদ্ধরা' অর্থে আদরপূর্বক, 'হেলয়া' অর্থাৎ অনাদরপূর্বক ইহাই বুঝিতে হইবে। 'নরমাত্রং

ভারয়েৎ' এই বাক্যদ্বারা কৃষ্ণনাম যবনদিগকেও যে মুক্তি দেন, ইহা বুঝিতে হইবে।

বিজয়। হেলন কি অপরাধ নয়?

বাবাজী। ধূর্ত্ততার সহিত হেলন হইলে 'অপরাধ'; অজ্ঞতার সহিত হেলন হইলে 'নামাভাস'।

বিজয়। নামাভাস হইতে কি কিফল হয় এবং কি কিফল হইডে পারে না, ভাহা আজ্ঞা করুন।

বাবাজী। ভুক্তি, মুক্তি, অষ্টাদশসিদ্ধির অন্তর্গত সকল ফলই নামাভাস হইতে লাভ হয়, কৃষ্ণপ্রেমরূপ পরমপুরুষার্থ নামাভাস হইতে লাভ হয় না। যদি নামাভাসী প্রভেক্তের সঙ্গক্রমে মধ্যম-বৈষ্ণুবপদে উন্নত

<sup>(</sup>৪) এই হরিনাম সর্ববিধ মঙ্গলের মধ্যে শ্রেষ্ঠ মঙ্গলস্বরূপ, মধুর হইতে স্থুমধুর, নিখিল শ্রুতিলতিকার
চিন্মর নিত্যকল। হে ভার্গবেশ্রেষ্ঠ, শ্রুদ্ধায় হউক কিয়া
ফেলায় হউক, মানব যদি রফ্ষনাম একবারও প্রারুষ্ঠরপে ভার্থাৎ নিরপ্রাধে থীর্ত্তন করেন, তাহা হইলে
সেই নাম তৎক্ষণাৎ নরমাত্রকে পরিত্রাণ করিয়া
থাকেন।

হইতে পারেন, তবেই গুদ্ধভক্তি লাভ করতঃ গুদ্ধ-নামের ফলে প্রেম লাভ করেন।

বিজয়। প্রভা, জগতে বহুতর বৈঞ্চবাভাস বৈঞ্চবলিঙ্গ ধারণাপূর্বক নিরন্তর নামাভাস করিয়া থাকেন,
তাঁহারা বহুদিনেও প্রেমলাভ করেন না ইহার কারণ
কি ?

বাবাজী। রহস্থ এই যে, ভক্ত্যাভাস ব্যক্তিগণ শুদ্ধভক্তিলাভের যোগ্য হইতে পারিলেও অন্যভক্তির অভাবে যাহাকে তাহাকে 'সাধু' বলিয়া সঙ্গ করে তাহাতে মায়াবাদী প্রভৃতি কুসঙ্গক্রমে শুদ্ধবৈষ্ণবের প্রতি সহসা অপরাধী হইয়া স্বীয় উন্নতিপথ রোধ করতঃ তত্তৎসঙ্গক্রমে মায়াবাদাদি অপসিদ্ধাস্তে অবনত হইয়া পড়ে; স্বতরাং শুদ্ধভক্তি হইতে দূরে পড়িয়া ক্রমশঃ অপরাধিশ্রেণীভুক্ত হয়। যদি তাহাদের পূর্বস্কৃতিপ্রবল হইয়া কুসঙ্গ হইতে তাহাদিগকে পৃথক্ রাথে এবং সৎসঙ্গ আনিয়া উপস্থিত করে, তবেই তাহাদিগের শুদ্ধ বৈষ্ণবতা লাভ হয়।

বিজয়। প্রভো, নামাপরাধের ফল কি ? বাবাজী। পঞ্চবিধ পাপ কোটাগুণিত হইলেও নামাপরাধের তুল্য হয় না; নামাপরাধের ফল সহজেই বুঝিতে পারিবে।

বিজয়। প্রভা, নামাপরাধের ফল যেন তদ্রপ নামাপরাংসময়ে যে নামাক্ষর উচ্চারিত হয় ভাহার কি কোন সুফল নাই ?

বাবাজী। নামাপরাধী যে ফল বাঞ্ছা করিয়া নাম উচ্চারণ করেন, নাম সেই ফল তাহাকে দিয়া থাকেন; কিন্তু কখনও তাহাকে প্রেমফল দেন না। সঙ্গে সঙ্গে তাহার নামাপরাধের ফলভোগ হয়। নামাপরাধী শঠতাসহক্ষারে যে নাম করে, তাহার ফল এইরূপ। অনেক সময়ে নামাপরাধী শঠতার অনবসরে নাম উচ্চারণ করেন; সেই নাম তাঁহার স্কুক্তি মধ্যে সংগৃহীত হয়, ক্রেমে ক্রেমে সেই স্কুক্তি পুষ্ট হইলে শুদ্ধনামপরায়ণ সাধ্র সঙ্গ হয়; তখন নামাপরাধী অবিশ্রান্ত নাম গ্রহণপূর্বেক নামাপরাধ হইতে মুক্তিলাভ করেন; এই প্রণালীক্রমে স্থপ্রতিষ্ঠিত মুমুক্ষুগণও ক্রমশঃ হরিভক্ত হইয়াছেন।

বিজয়। একনামে যখন সমস্ত পাপ হরণ করিতে প্রায় তান অবিশ্রান্ত নামের প্রয়োজন কেন হইল ?

### ৫৬ শ্রীনামতত্ত্ব নামাভাস ও নামাপরাধ বিচার

বাবাজী। নামাপরাধিগণের চিত্ত ও ব্যবহার সর্বদা দূষিত স্বভাবতঃ তাহারা বহির্মান্থ, স্বতরাং সাধ্ব্যক্তিবা সাধ্বস্ত বা সংকার্য্যে তাহাদের সর্বদা অরুচি। অসংপাত্রে, অসংসিদ্ধান্তে ও অসংকার্য্যে তাহাদের নৈস্গিক রুচি। অবিশ্রান্ত নাম করিলে আর সেরূপ অসংসঙ্গ ও অসংকার্য্যে অবসর হয় না, স্বতরাং অসংসঙ্গাভাবে নাম ক্রমশঃ শুদ্ধ হইয়া সদ্বিষয়ে বল বিধান করেন।

বিজয়। প্রভো, আপনার শ্রীমুখ হইতে শ্রীনামতত্ত্বের অমৃতপ্রবাহ আমাদের কর্ণকৃহর দিয়া হৃদয়ে
প্রবেশপূর্বেক আমাদিগকে নামপ্রেমরসে উন্মন্ত
করিতেছে। অভ আমরা নাম, নামাভাস ও নাম
অপরাধ পৃথকৃ পৃথক্ করিয়া জানিতে পারিয়া কৃতার্থ
হইলাম; উপসংহারে যাহা আজ্ঞা করিবেন, তাহা
শুনিতে লালসা জনিতেছে।

বাবাজী। পণ্ডিত জগদানদের 'প্রেমবিবর্ত্তে, একটী উপদেশ আছে, তাহা শ্রহণ কর—

> অসাধুসঙ্গে ভাই, কৃষ্ণনাম নাহি হয়। নামাক্ষর বাহিরায় বটে, তবু নাম কভু নয়॥

কভু নামাভাস হয়, সদা নাম-অপরাধ। এ সব জানিবে, ভাই, কৃষ্ণভক্তির বাধ॥ যদি করিবে কৃষ্ণনাম, সাধুসঙ্গ কর। ভুক্তিমুক্তিসিদ্ধিবাঞ্ছা দূরে পরিহর॥ 'দশ অপরাধ' ত্যজ মান-অপমান। অনাসক্তো বিষয় ভুঞ্জ আর লহ কৃষ্ণনাম॥ ক্বীষ্ণভক্তির অনুকূল সব করহ স্বীকার। কৃষ্ণভক্তির প্রতিকৃল সব কর পরিহার॥ জ্ঞান-যোগচেষ্টা ছাড় আর কর্ম্মসঙ্গ। মর্কটবৈরাগ্য ত্যজ যাতে দেহ-রঙ্গ। কৃষ্ণ আমায় পালে, রক্ষে—জান সর্বকাল। আত্মনিবেদন-দৈন্যে ঘুচাও জঞ্জাল।। সাধু পাওয়া কষ্ট বড়, জীবের জানিয়া। সাধুভক্তরূপে কৃষ্ণ আইল নদীয়া॥ গোরাপদ আশ্রয় করহ বৃদ্ধিমান্। গোরা বই সাধুগুরু কেবা আছে আন ॥ বৈরাগী ভাই, গ্রাম্যকথা না শুনিবে কানে। গ্রাম্যবার্তা না কহিবে, যবে মিলিবে আনে॥ স্বপনেও না কর, ভাই স্ত্রী-সন্তাষণ। গুহে স্ত্রী ছাড়িয়া, ভাই, আসিয়াছ বন॥

যদি চাহ প্রণয় রাখিতে গৌরাঙ্গের সনে। ছোট হরিদাসের কথা থাকে যেন মনে॥ ভাল না খাইবে, আর ভাল না পরিবে। হৃদয়েতে রাধাকুষ্ণ সর্বদা সেবিবে॥ বড় হরিদাসের স্থায় কৃষ্ণনাম বলিবে বদনে। ष्रष्ठेकां न ताथाकृष्ठ त्मवित्व कुछ्वत्न ॥ গৃহস্থ, বৈরাগী—তুঁহে বলে গোরারায়। দেখ ভাই, নাম বিনা যেন দিন নাহি যায় ॥ বহু-অঙ্গ সাধনে, ভাই, নাহি প্রয়োজন। ক্ষ্ণনামাশ্রয়ে শুদ্ধ করহ জীবন॥ বদ্ধজীবে কুপা করি, কুষ্ণ হৈল নাম। কলিজীবে দয়া করি' কৃষ্ণ হৈল গৌরধাম॥ একান্ধ সরলভাবে ভজ গৌরজন। তবে ত' পাইবে, ভাই, দ্রীকৃষ্ণচরণ ॥ গৌরজন সঞ্চ কর গৌরাঙ্গ বলিয়া। 'হরেকুষ্ণ' নাম বল নাচিয়া নাচিয়া॥ অচিরে পাইবে ভাই নাম-প্রেমধন। যাহা বিলাইতে প্রভু নদে' এ আগমন ॥ বৃদ্ধ বাবাজী মহাশয়ের বদনে শ্রীজগদানন্দের

'প্রেমবিবর্ত্ত' শ্রবণ করিয়া বিজয় ও ব্রজনাথ মহাপ্রেমে আকৃত্ত হইয়া পড়িলেন। বাবাজী মহোদয় অনেকক্ষণ আচেতনপ্রায় থাকিয়া বিজয় ও ব্রজনাথের গলদেশ ছুই হাতে ধারণ করিয়া কাঁদিতে কাঁদিতে এই গান করিতে লাগিলেন.—

কুণ্টনাম ধরে কত বল।

বিষয়-বাসনানলে, মোর চিত্ত সদা জলে.

রবিতপ্ত মরুভূমি সম।

কর্ণরক্ত্র পথ দিয়া, ত্রদিমাঝে প্রবেশিয়া,

বরিশয় সুধা অকুপম॥

হাদয় হইতে বলে, জিহ্বার অগ্রেতে চলে.

শব্দরাপে নাচে অনুক্ষণ।

কণ্ঠে মোর ভঙ্গে স্বর, অঙ্গ কাঁপে থরথর, স্থির হৈতে না পারে চরণ॥

চক্ষে ধারা দেহে ঘর্মা, পুলকিত সব চর্মা, বিবর্ণ হইল কলেবর।

মুচ্ছিত হইল মন, প্রলয়ের আগমন, ভাবে সর্বর দেহ জর জর ॥

করি' এত উপদ্রব, চিত্তে বর্ষে সুধাদ্রব, মোরে ডারে প্রেমের সাগরে।

- ৬০ শ্রীনামতত্ত্ব নামাভাস ও নামাপরাধ বিচার
- কিছু না বুঝিতে দিল, মোরে ত' বাতৃল কৈল, মোর চিত্তবিত্ত সব হরে॥
- লইনু আশ্রয় যাঁ'র, হেন ব্যবহার তাঁ'র, বর্ণিতে না পারি এ সকল।
  - কৃষ্ণনাম ইচ্ছাময়, যাহে যাহে সুখী হয়, সেই মোর সুখের সম্বল।
- প্রেমের কলিকা নাম, অন্তুত রসের ধাম,
  হেন বল করয়ে প্রকাশ।
- ঈষৎ বিকশি' পুনঃ, দেখায় নিজ রূপ-গুণ, চিত্ত হ'রি লয় কৃষ্ণপাশ॥
- পূর্ণ বিকশিত হঞা, ব্রজে মোরে যায় লঞা দেখায় মোরে স্বরূপ-বিলাস।
- মোরে সিদ্ধ-দেহ দিয়া, কৃষ্ণপাশে রাখে গিয়া, এদেহের করে সর্ব্বনাশ।
- কৃষ্ণনাম-চিন্তামণি, অখিল রসের খনি, নিত্যমুক্ত শুদ্ধর সময়।
- নামের বালাই যত, সব ল'য়ে হই হত, তবে মোর সুখের উদয় ॥ ৮॥

এই নাম গান করিতে করিতে অর্দ্ধরাত্র হইল। নাম সমাপ্ত হইলে বিজয় ও ব্রজনাথ গুরুদেবের আজ্ঞা লাভ করতঃ নামরসে মগুহইয়া নিজ স্থানে গমন করিলেন।



## Publications from Sri Chaitanya Saraswat Math শ্রীচৈতন্য-সারম্বত মঠ হইতে প্রকাশিত ও প্রাপ্তব্য গ্রন্থাবলী

1. শ্রীভব্তিরসামতেসিম্ধ, (প্রেববিভাগ ও দক্ষিণ-বিভাগ ) 2. শ্রীভক্তিরসাম্তসিন্ধ, (পশ্চমবিভাগ ও উত্তর্বিভাগ ) যশ্তম, 3. শ্রীশ্রীপ্রপশন জাবনামতেম: 4. দ্রী দ্রীমান্ডাগবত গাঁতা 5. দ্রীশরণাগতি, 6. কল্যাণ-কম্পতর 7. শ্রীতম্ববিকে 8. শ্রীচেতন্যানেবের বৈশিষ্ট্য 9. শ্রীকৃষ্ণকর্ণানৃত 10 গীতাবলী 11. পরমার্থ-ধর্ম-নির্ণয় 12. উপদেশামতে 13. অচ্চ'ল কল 14. জ্রীলোডীয়-দর্শন 15. কীন্তন-মঞ্জ্যো 61. শ্রীকৃষ্ণ সংহিতার উপসংহার 17. শ্রীপ্রেমধাম-দেব-স্থোচম: 18. অমৃত বিদ্যা 19. শ্রীগোড়ীয় গীতাঞ্জাল 20. শ্রীগোড়ীয়-পৰ্ব তালিকা 21. শ্রীকৃষ্ণান্শীলন-সংঘ্রাণী। 22. নবাবীপধাম-মাহাতা 23. নবদ্বীপ ভাবতরঙ্গ 24. শ্রীনামতত্ত্ব-নামাভাস ও নামাপেরাধ বিচার 25. Ambrosiā

in The Lives of The Surrendered Souls. 26. The Search for Śri Kṛṣna: Reality The Beautiful (English, Spanish & Italian ). 27. Śrī Guru & His Grace (Eng. & Spanish). 28. The Golden Volcano of Divine Love. (Eng. & Spanish), 29. Śrī Śrimad Bhāgavad Gitā, The Hidden Treasure of The Sweet Absolute. 30. Śrī Śrī Prapanna Jivanāmritam (Life Nectar of The Surrendered Souls) 31. Loving Search For The Lost Servant 32. Relative-Worlds. 33. Śrī Śrī Prema Dhāma Deva Stotram (Eng. Beng. Hindi. Spanish. Dutch & French ) 34. Reality By Itself & For Itself. 35. Levels of God Realization The Krsna Conception. 36. Evidenciā. 37. Śrī Gaudiya Darsan. 38. The Bhāgavata. 39. Sādhu Sanga. (Monthly) 40. La Busqueda De Śrī Krspa. 41. The Scarch. 42. The Divine Message. 43. Haridās
Thākur, 44. The Guardian of Devotion.
45. Lives of The Saints 46. Subjective
Evolution. 47. Ocean of Nectar.

Printer & Publisher:—Sri Rāma Chandra
Brahmachāry
Sri Chaitanya Saraswat Printing Works
Sri Chaitanya Saraswat Math
Kolerganj, P. O.—Nabadwip
Dt. Nadia, West Bengal, India.

# বিষয়-সূচী

	বিষয়	পত্ৰাঙ্ক
21	নামতত্ত্ব বিচার	>
३ ।	নাম অপরাধ বিচার	<b>\$8</b>
<b>0</b> 1	নামাভাসতত্ত্ব বিচার	86

# বৰ্ণানুক্ৰমে শ্লোক-সূচী

বিঃ-পৃঃ-দ্লোঃ		বিঃ-পৃঃ-শ্লোঃ	
ওঁ আহস্য	<b>३</b> ।७५।३	<b>এ</b> তৎ ষড়্বৰ্গ-	212012\$
<b>অ</b> গচ্ছিৎস্বরণং	2120 58	<b>কিং</b> করিয়াতি	212022
<u> অর্চ্চায়ামেব</u>	018612	কৃতে যদ্ধ্যায়তো	১।১৫।২৬
গ্যনগুগতয়োমর্জ	११ २।२२।२७	কুষ্ণেতি মঙ্গলং	२।०७।८
<b>অবশেনাপি</b>	১।৬।২	গোকোটীদানং	2120122
আধ্যো ব্যাধ্যে	7 31910	<b>তী</b> ৰ্থকোটী	212120
ইণণেব হি	<b>३।३८।२७</b>	তৃণাদপি	0:8RI5
ধাণমেতৎ	2128155	দানৱতভপ-	2120120

বিঃ-পৃঃ-শ্লোঃ		বিঃ-পৃঃ-ঞ্লোঃ	
<b>না</b> গ্ৰৎপশ্যামি	২।৩৫:৬	<b>য</b> থা যথা	३ ४ व
নাম চিস্তামণিঃ	<b>५</b> १८७८ ४	যদভার্চ্চা হরিং	2129156
নাম সংকীর্ত্তনং	7:28 52	যয়ামকীর্ত্তনঃ	<b>२</b> ।७८।८
নামাপরাধ	२ २८ ১	যরামধেয়ং	21PIR
নায়ামকারি	<b>२</b> ।8२ ४	শ্রুতি স্মৃতি	২ ৩৪ ৩
নামোইস্থ	২৷৩৫ ৭	<b>স</b> ৰ্হত্ত সৰ্বকালে	াষু ১৷১৩৷২০
নারায়ণ জগন্না <b>থ</b>	2122126	সর্ব্বরোগো-	21916
নারায়ণাচ্যু <b>তানস্ত</b>	2120'28	সহস্রনায়াং	2128 52
নোচ্ছিষ্টাদো	)। <b>ऽ</b> २।ऽव	সাক্ষেড্যং	୬।୯୦ ୬
বিষ্ণোরেকৈকং	212A'SA	স্থানে হৃষীকেষ	2122178
<b>ম</b> ধুরং	<b>७</b> ।६५।८	<b>হ</b> রে কেশব	21818
মহাপাত <b>ক</b>	21918	হরেনামৈব	21012
মা ঝচো	दादाद		

--:\*:---

বিঃ দ্রঃ—বিঃ—বিষয় স্চী। পৃঃ—পৃষ্ঠা স্চী। ল্লোঃ—ল্লোক স্চী বুঝিতে হইবে।

### Available At :--

- (1) Sri Chaitanya Saraswat

  Math Kolerganj,
  P. O. Nabadwip, Dt. Nadia,

  West Bengal, India.
- (2) Sri Chaitanya Saraswata
  Krishnanushilana Sangha
  (Regd. No.—S 46506)
  487, Dum Dum park,
  (OPP. tank no. 3)
  Cal.—700055 Phone:—57-3293.
- (3) Sri Chaitanya Saraswat Asharam Vill. & P. O. Hapania, Dt. Burdwan West Bengal.
- (4) Sri Chaitanya Saraswata Krishnanushilana Sangha Gourbarsahi, Swargadwar P. O. & Dt. Puri Orissa. india.

### "হরে রুফ হরে রুফ রুফ রুফ হরে হরে। হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥"

'প্রভু কহে—কহিলাম এই মহামন্ত্র।
ইহা জপ গিয়া সবে করিয়া নির্বন্ধ ॥
ইহা হইতে সর্ববিদ্ধি হইবে সবার।
সর্বক্ষণ বল ইথে বিধি নাহি আর॥
কি ভোজনে কি শয়নে কিবা জাগরণে।
অহর্নিশি চিন্ত কৃষ্ণ বলহ বদনে॥
যদি আমা-প্রতি স্নেহ থাকে সবাকার।
কৃষ্ণ বিনা কেহ কিছু না বলিবে আর॥"